# АТЛАС
## ОБЕСПЕЧЕННОСТИ РЕГИОНОВ РОССИИ КУЛЬТУРНЫМИ БЛАГАМИ

ВЫСШАЯ • ШКОЛА • ЭКОНОМИКИ •

ИНФОРМАЦИОННО-СТАТИСТИЧЕСКИЙ СБОРНИК 2020

УДК 338
ББК 65.497
JEL Z1
ISBN 978-5-6046401-3-5

**Авторы:**

Абанкина Т.В., Бураков Н.А., Ксынкина Г.М., Мацкевич А.В., Николаенко Е.А., Романова В.В., Щербакова И.В.

**Атлас обеспеченности регионов России культурными благами** / Центр креативной экономики. Институт исследований культуры. Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М. : НИУ ВШЭ, 2022. – 54 С.

ISBN 978-5-6046401-3-5

9 785604 640135

# Предисловие

Настоящий информационно-статистический сборник создан для освещения основных тенденций регионального развития учреждений культуры в 2020 году. Атлас обеспеченности регионов России культурными благами содержит пять разделов, включающих в себя основные показатели функционирования следующих видов учреждений культуры: библиотек; культурно-досуговых учреждений (КДУ); концертных организаций и самостоятельных коллективов (КО и СК); музеев и театров.

Текущие экономические и финансовые показатели организаций представлены на карте России в определённой цветовой фактуре, отражающей различия доступности культурных благ в регионах.

Основными источниками исходных статистических данных являются ресурсы ГИВЦ Минкультуры и ФСГС. Для корректного сопоставления информации о развитии учреждений культуры часть индикаторов была скорректирована с помощью показателя численности населения субъектов Российской Федерации.

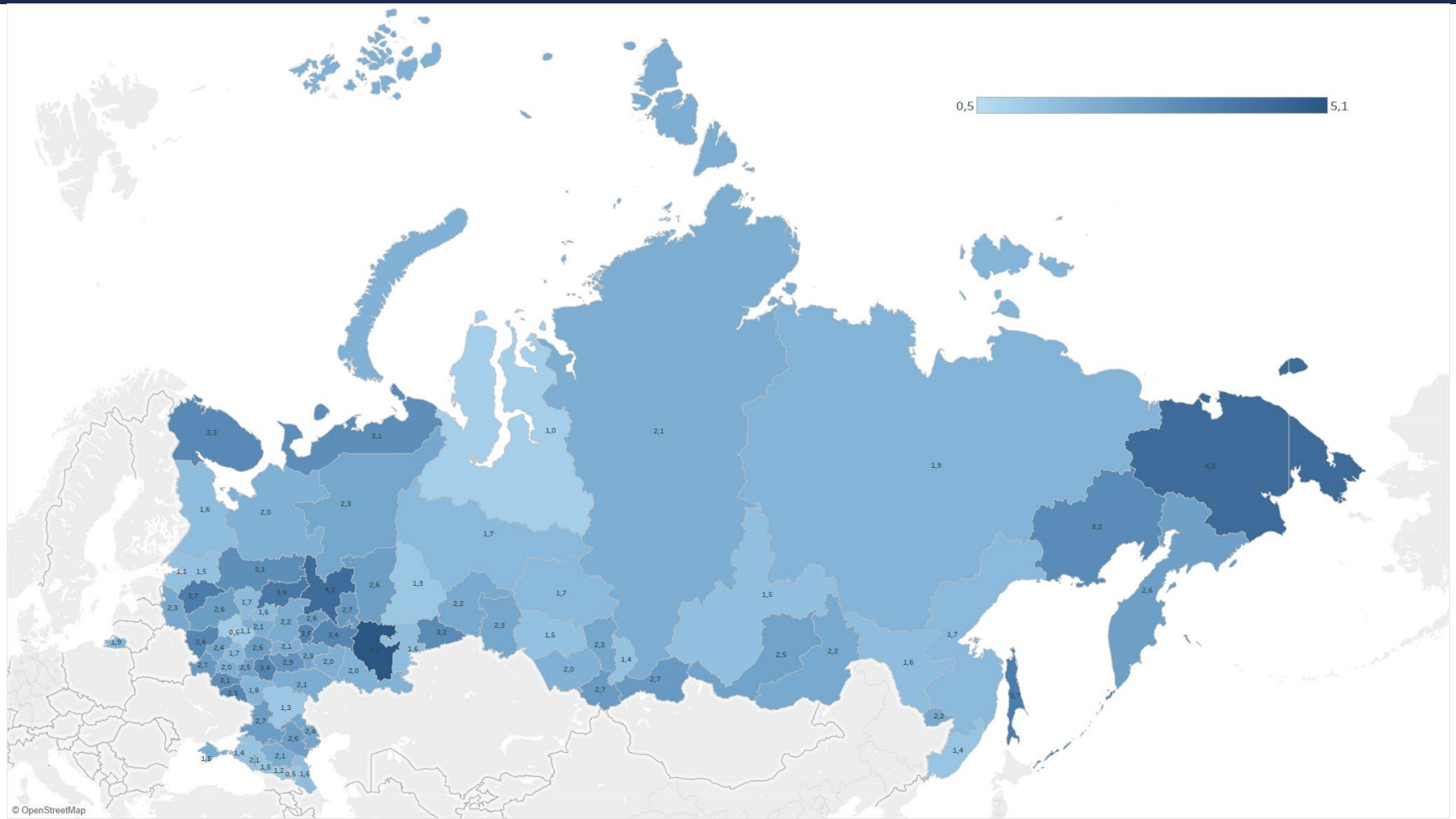
# СОДЕРЖАНИЕ


| | | |
|---|---|---|
| I | Региональные особенности функционирования библиотек | 5 |
| II | Региональные особенности функционирования концертно-досуговых учреждений (КДУ) | 15 |
| III | Региональные особенности функционирования концертных организаций и самостоятельных коллективов (КО и СК) | 26 |
| IV | Региональные особенности функционирования музеев | 35 |
| V | Региональные особенности функционирования театров | 45 |

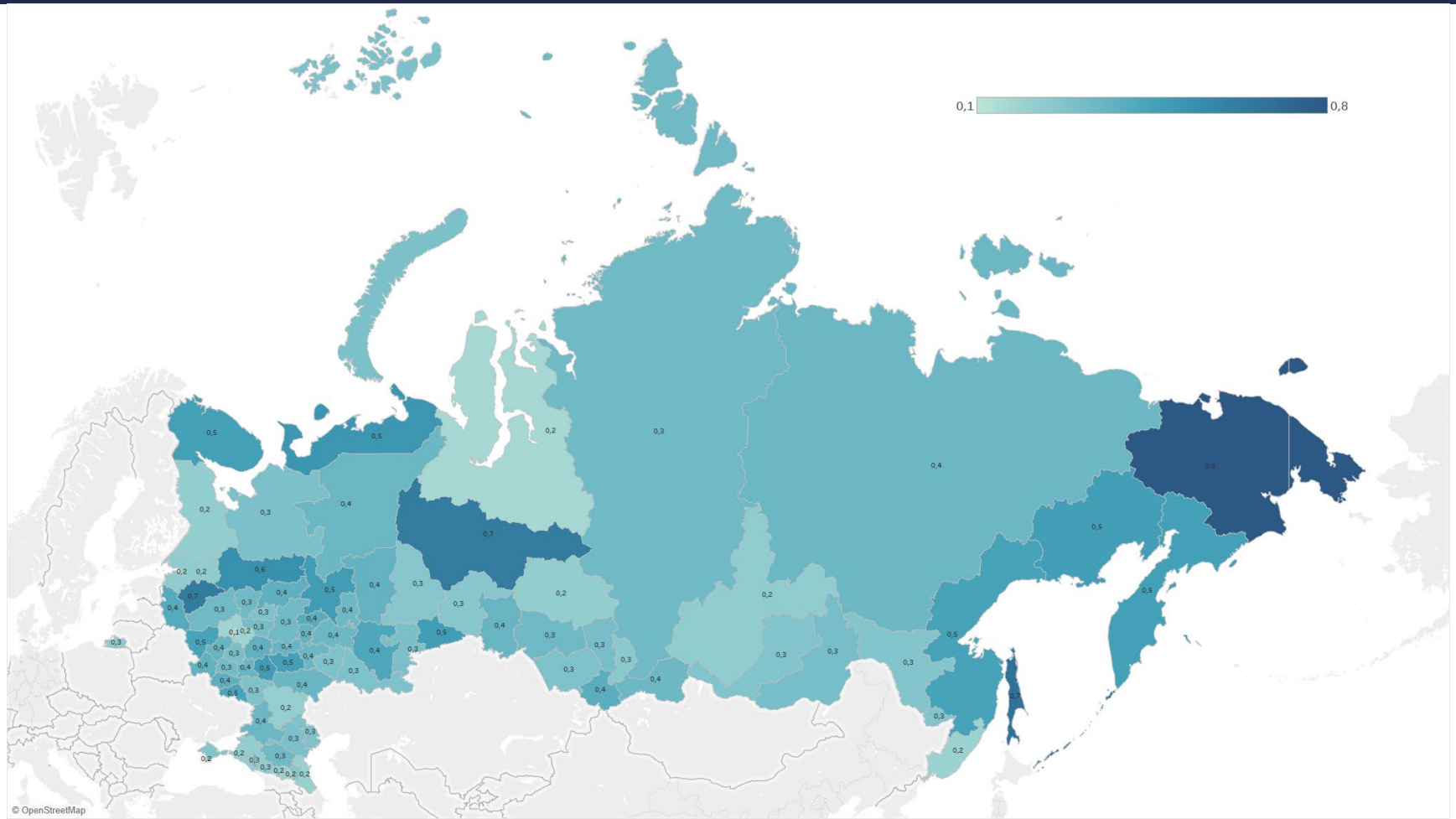
# РАЗДЕЛ I

## Региональные особенности функционирования библиотек

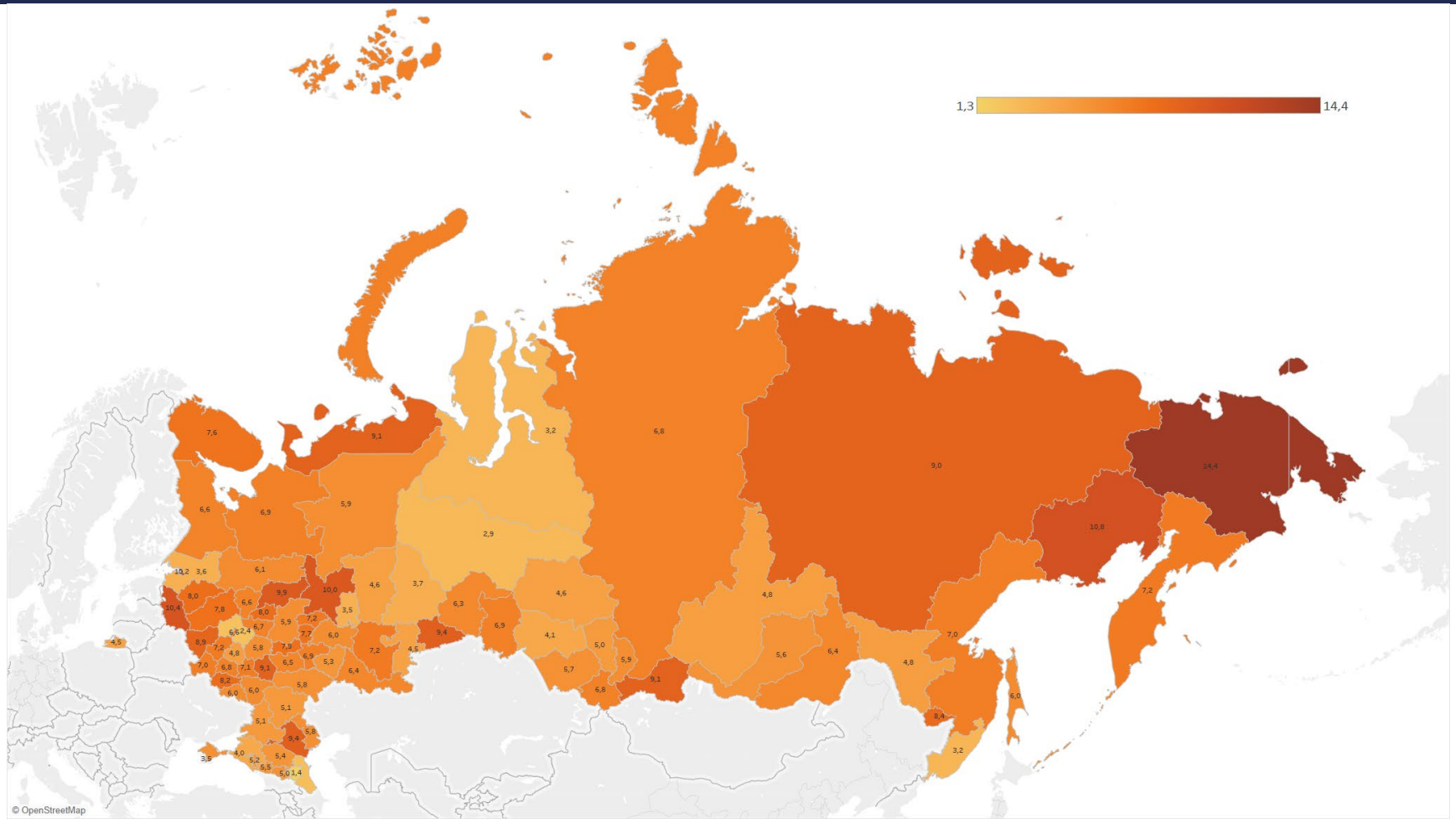
# 1. Число посещений библиотек, в расчёте на душу населения



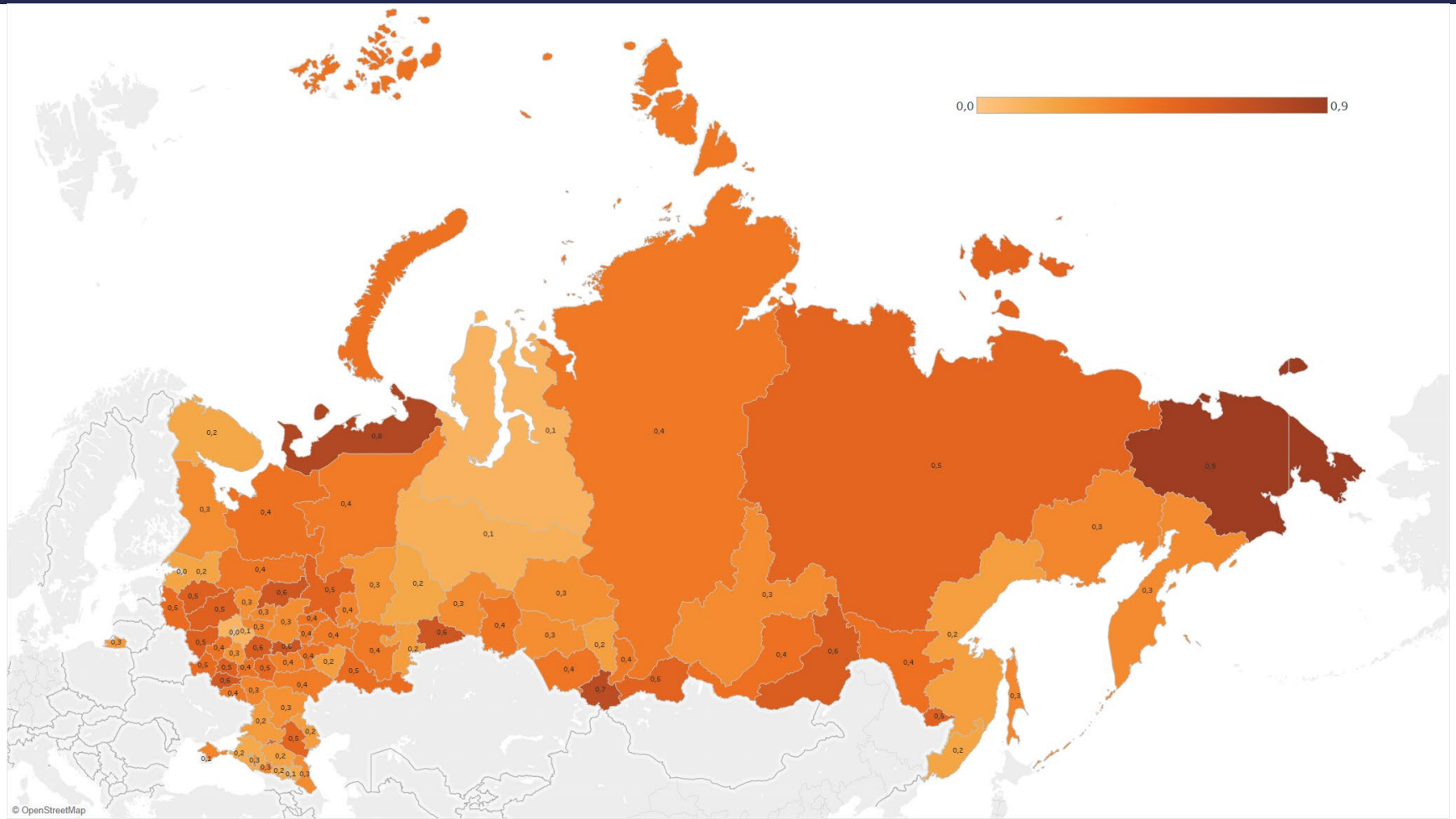
# 2. Число зарегистрированных пользователей библиотек, в расчёте на душу населения



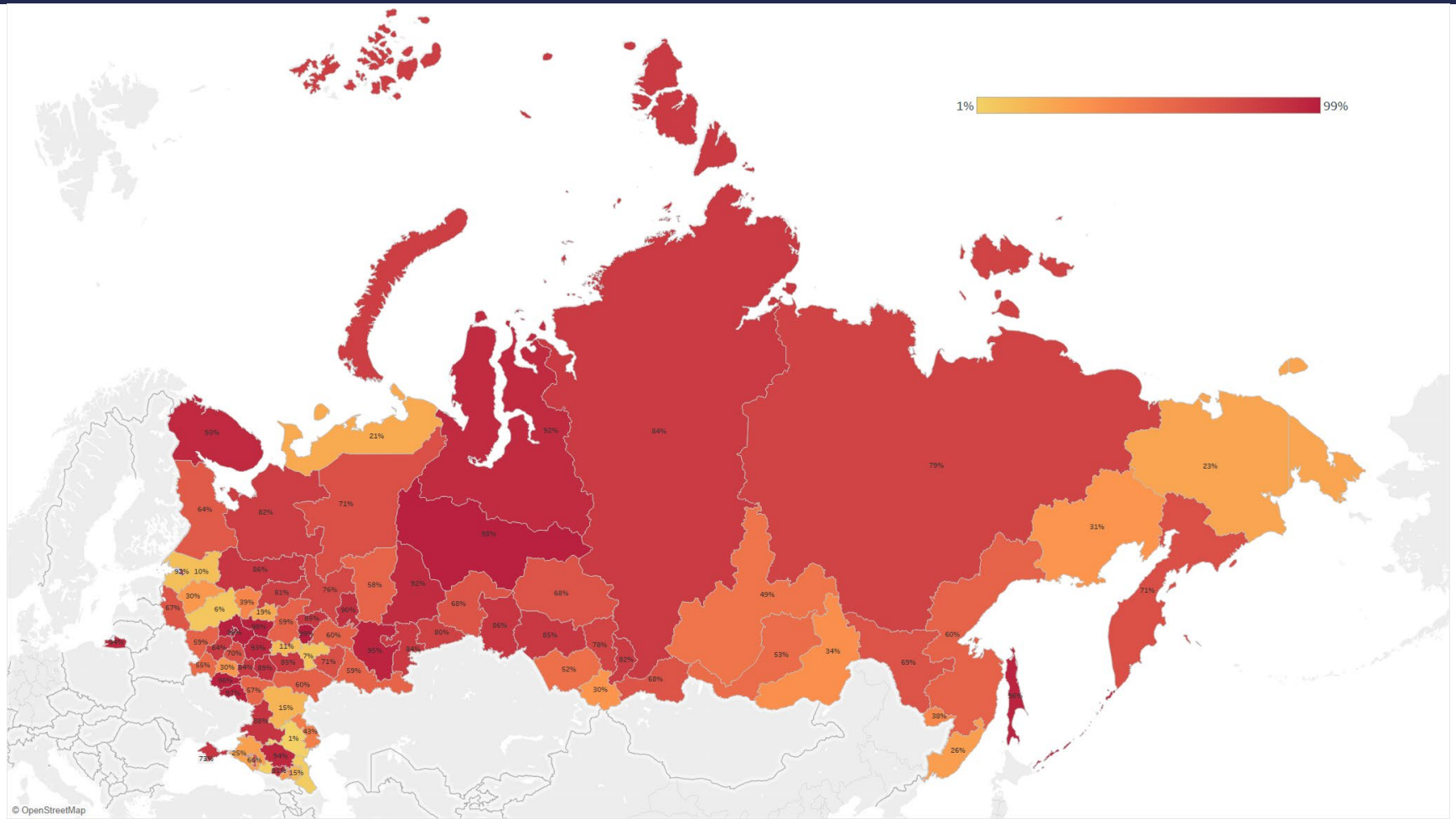
# 3. Число экземпляров в библиотечном фонде, в расчёте на 1000 жителей



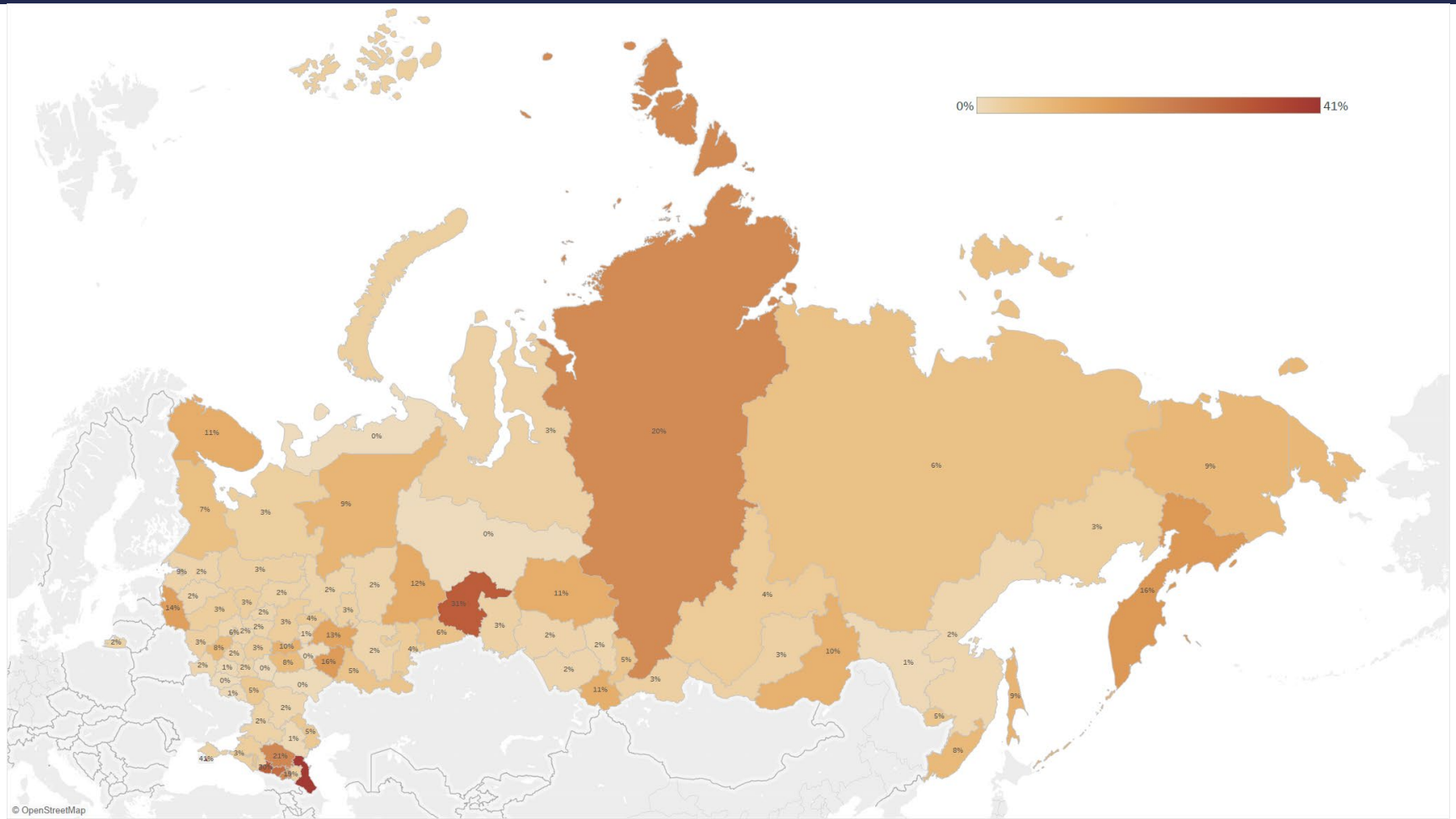
# 4. Число библиотек, в расчёте на 1000 жителей



# 5. Удельный вес библиотек, имеющих доступ в Интернет, в общем количестве публичных библиотек, в %

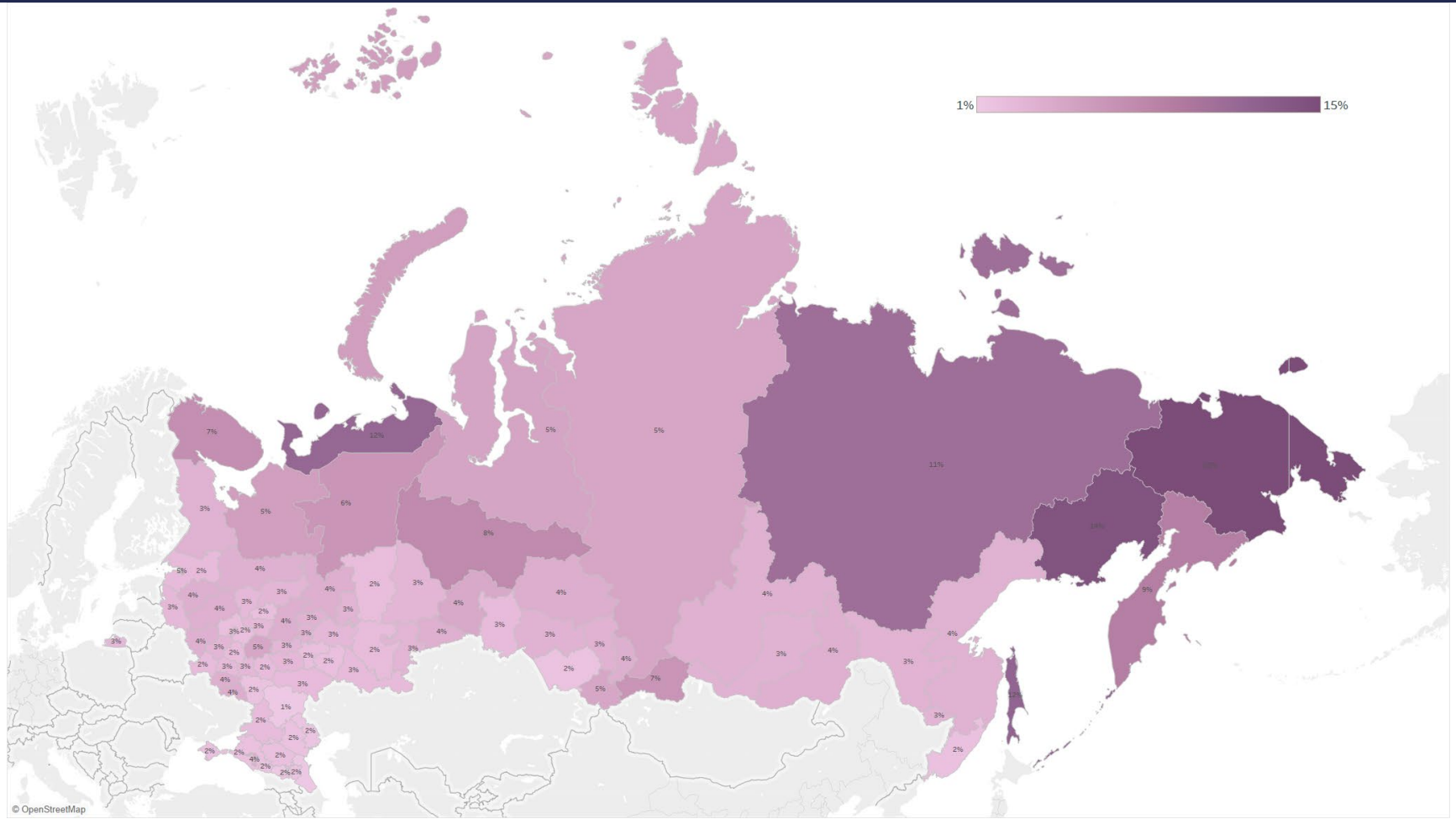


# 6. Удельный вес помещений/зданий библиотек, требующих капитального ремонта и находящихся в аварийном состоянии, в %

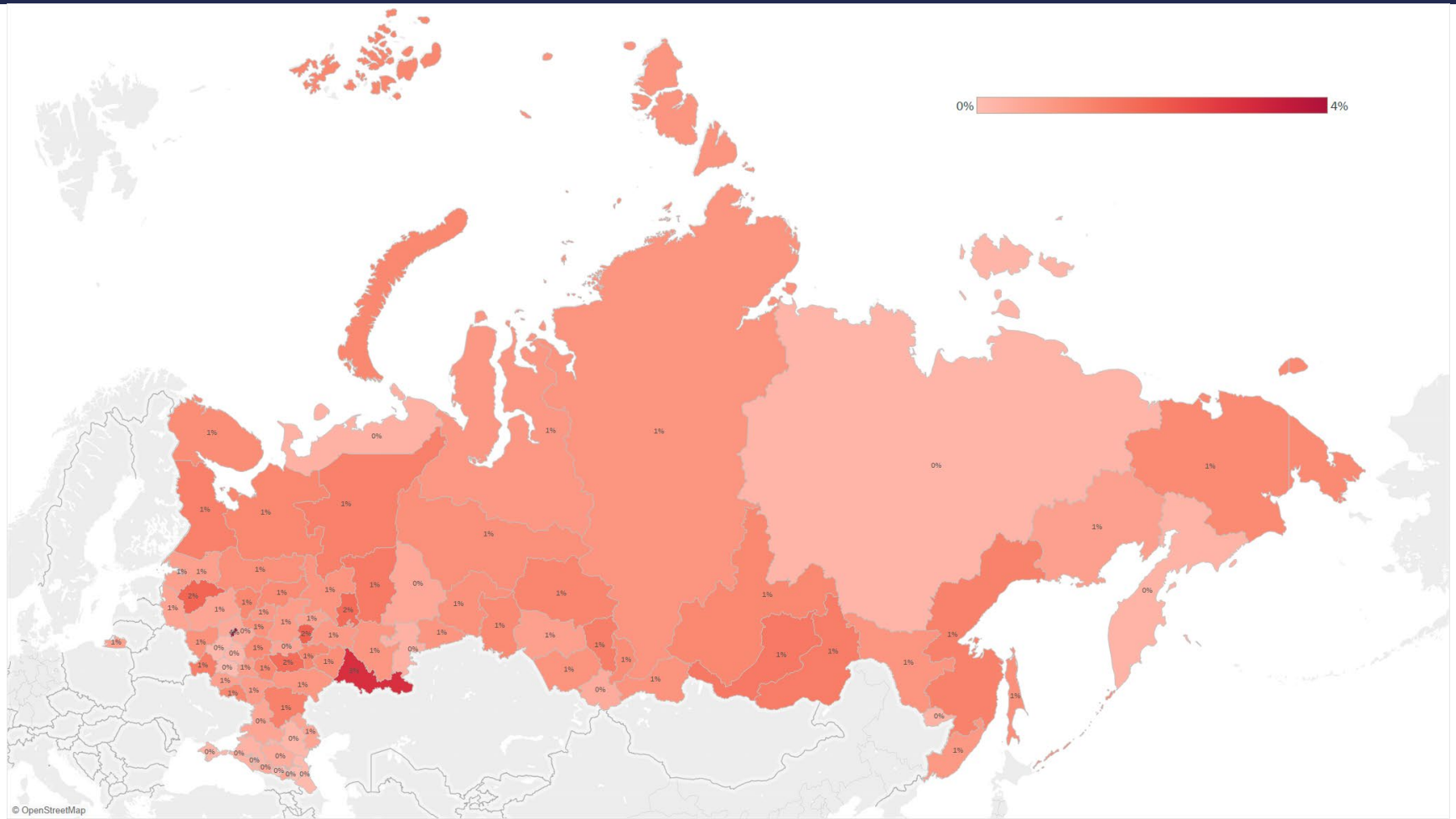


# 7. Численность работников библиотек (основного персонала), в расчёте на 1000 жителей

# 8. Отношение бюджетного финансирования библиотек, в расчёте на душу населения, к стоимости потребительской корзины, в %



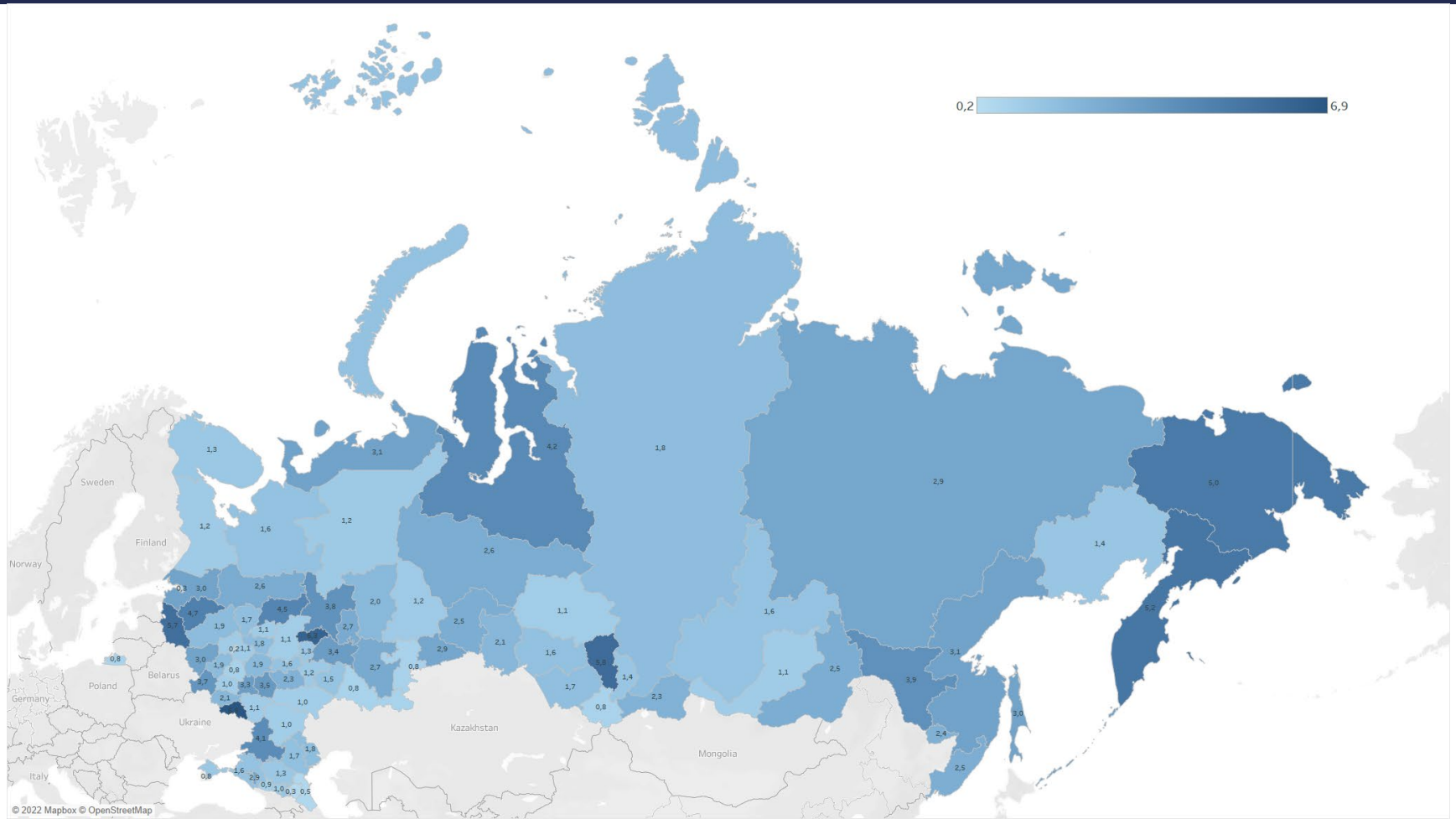
# 9. Доля внебюджетных поступлений в совокупном объеме финансовых средств библиотек, в %



# РАЗДЕЛ II

## Региональные особенности функционирования концертно-досуговых учреждений (КДУ)

# 1. Число зрителей, посещающих КДУ, в расчёте на душу населения



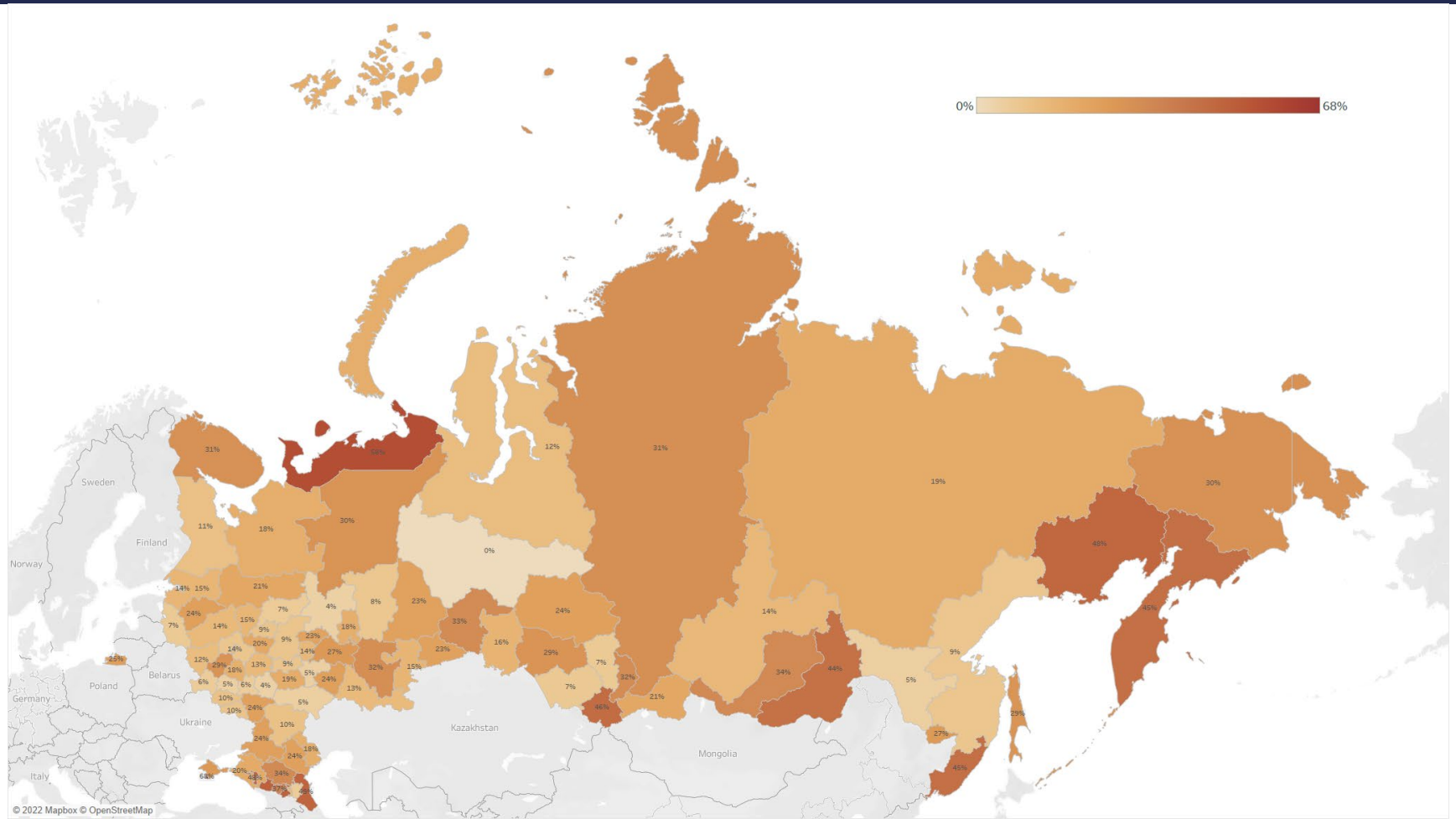
# 2. Число участников клубных формирований КДУ, в расчёте на 1000 жителей

# 3. Количество клубных формирований в КДУ, в расчёте на 1000 жителей

# 4. Число мероприятий в КДУ, за исключением выездных, в расчёте на 1000 жителей

# 5. Число КДУ, в расчёте на 1000 жителей

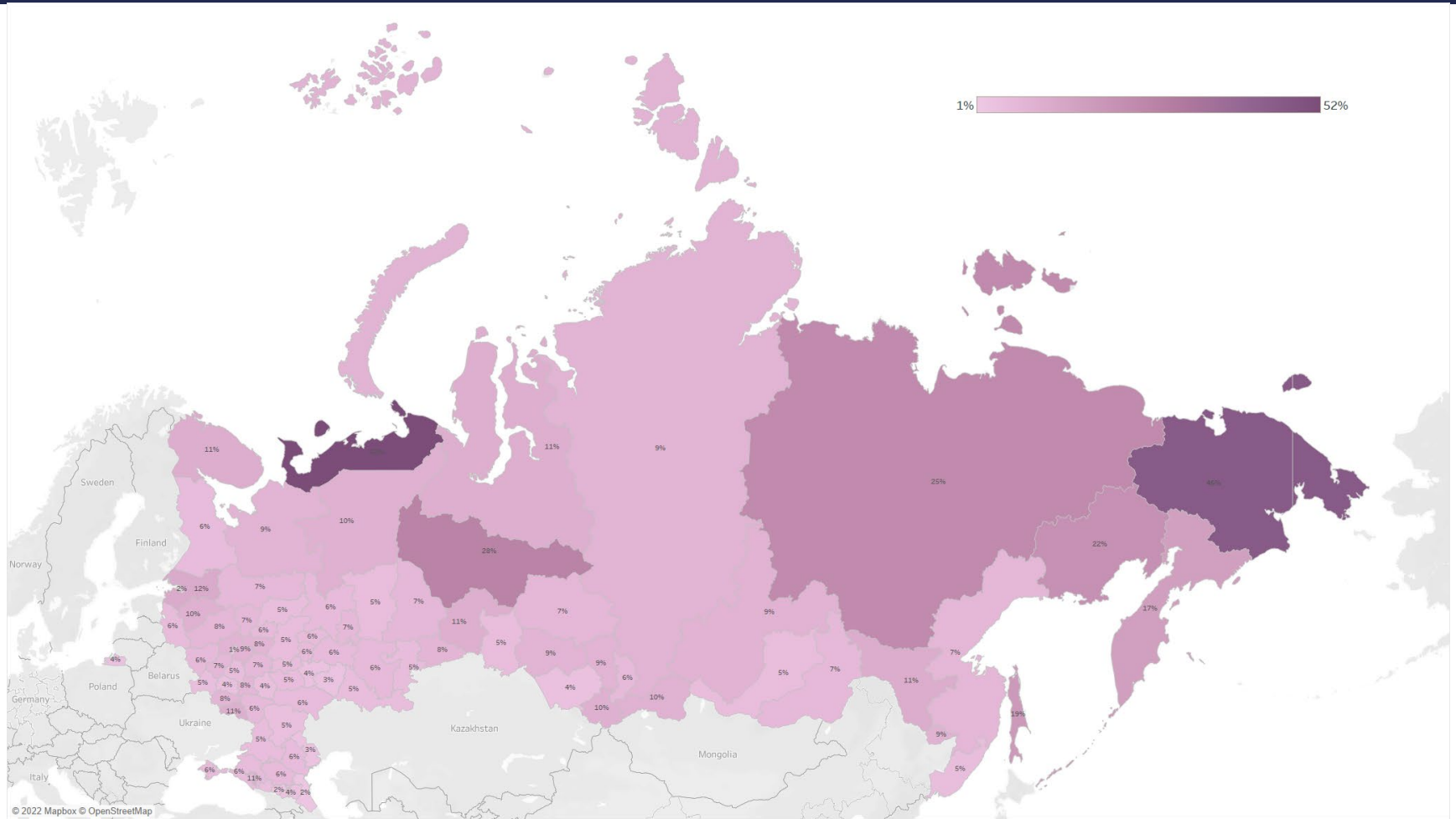
# 6. Удельный вес зданий КДУ, требующих капитального ремонта и находящихся в аварийном состоянии, в %



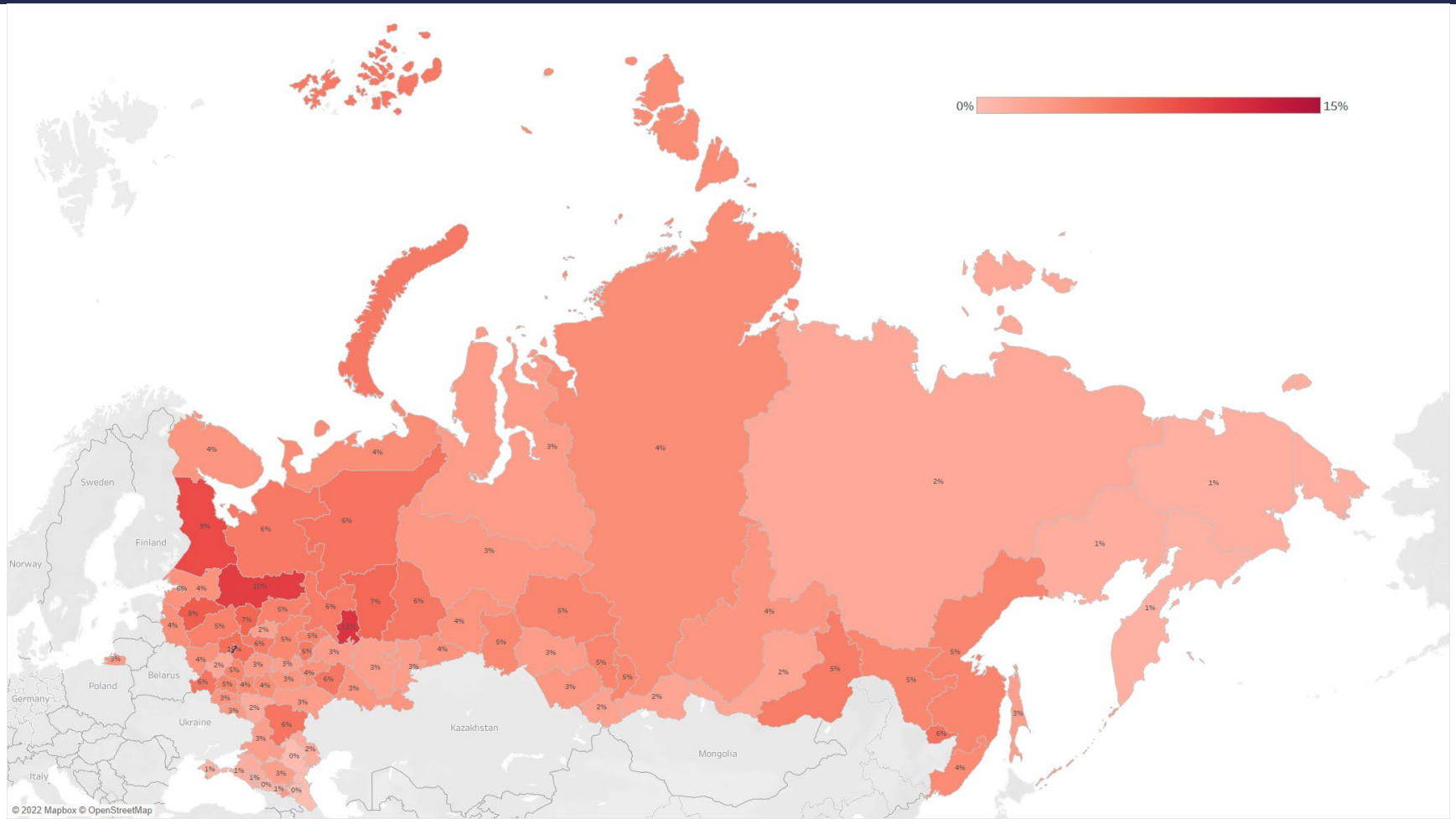
# 7. Число посадочных мест в КДУ, в расчёте на 1000 жителей

# 8. Численность работников (основного персонала) в КДУ, в расчёте на 1000 жителей

# 9. Отношение бюджетного финансирования КДУ, в расчёте на душу населения, к стоимости потребительской корзины, в %



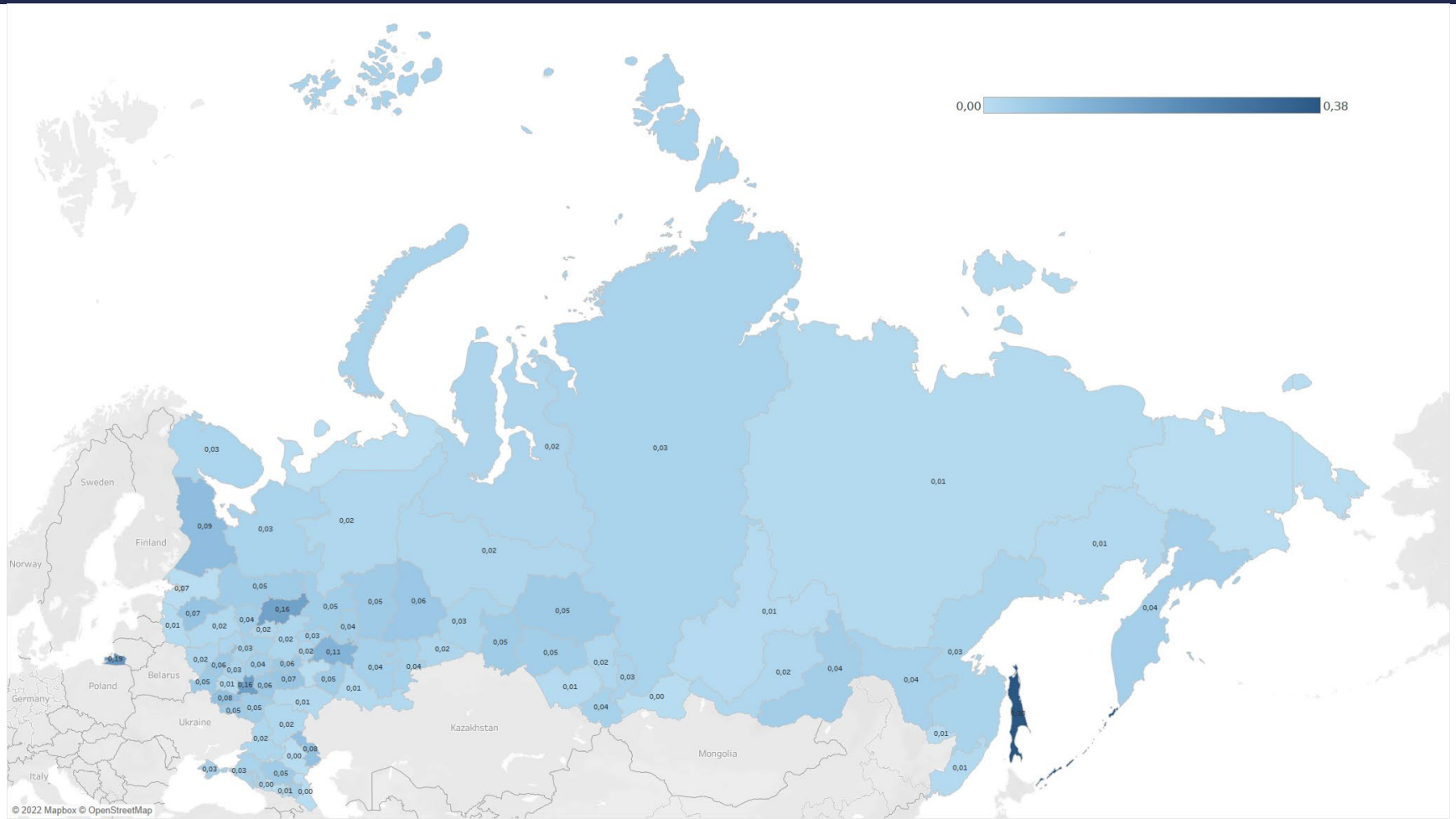
# 10. Доля внебюджетных поступлений в совокупном объеме финансовых средств КДУ, в %



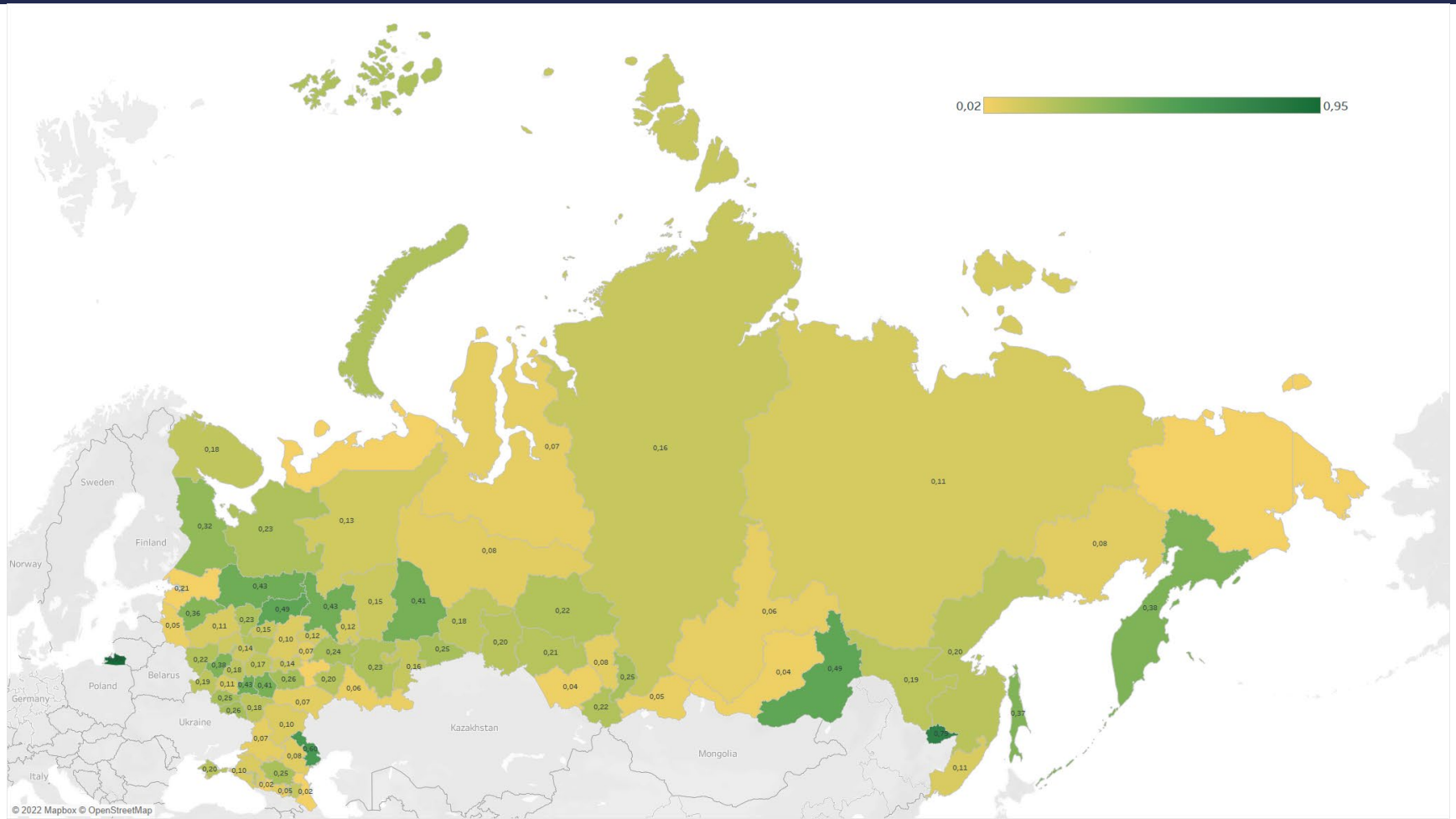
# РАЗДЕЛ III

## Региональные особенности функционирования концертных организаций и самостоятельных коллективов (КО и СК)

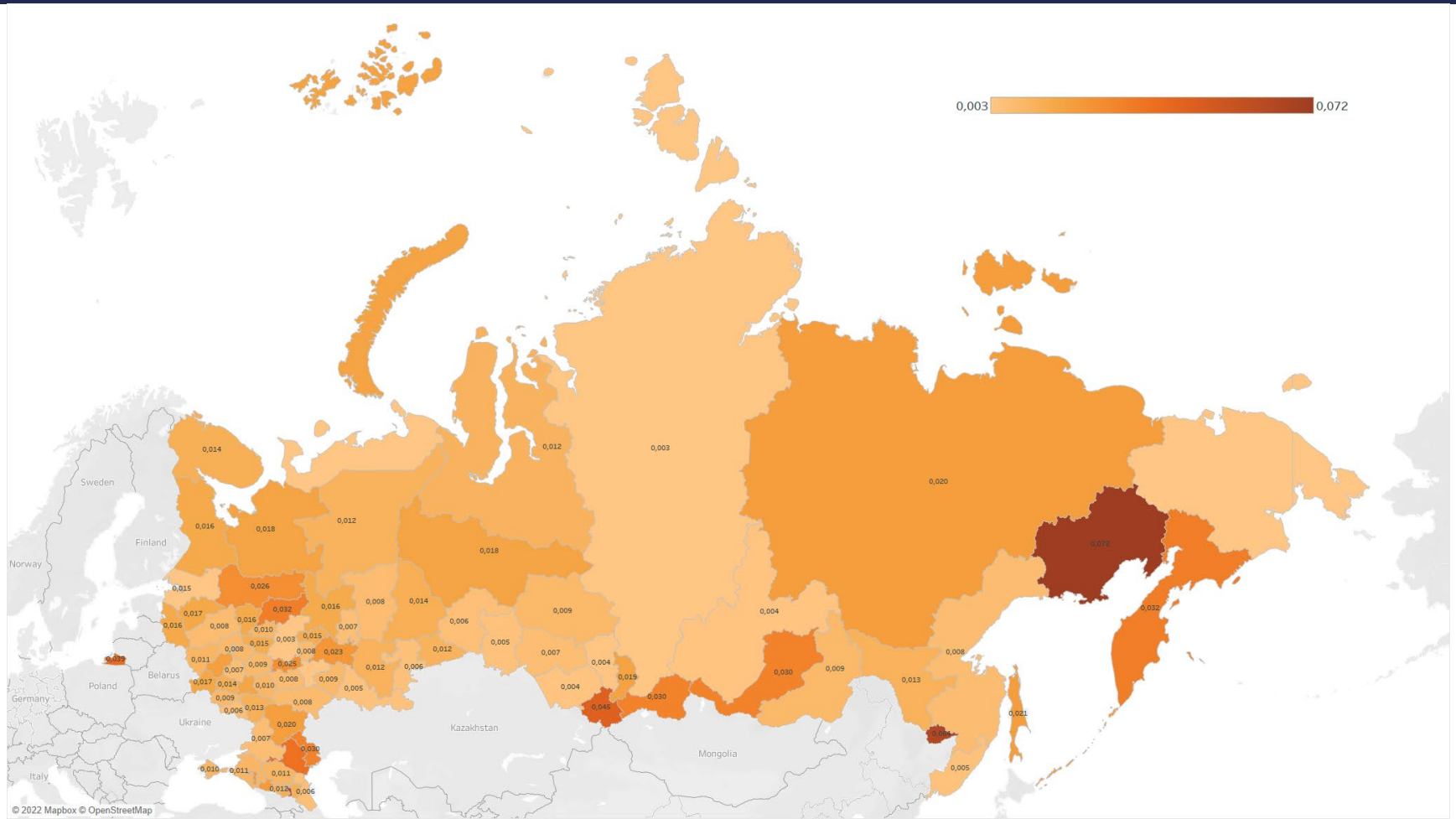
# 1. Число зрителей, посещающих концерты КО и СК, в расчёте на душу населения



# 2. Число мероприятий, проведенных КО и СК на своей территории, в расчёте на 1000 жителей



# 3. Число КО и СК, в расчёте на 10000 жителей

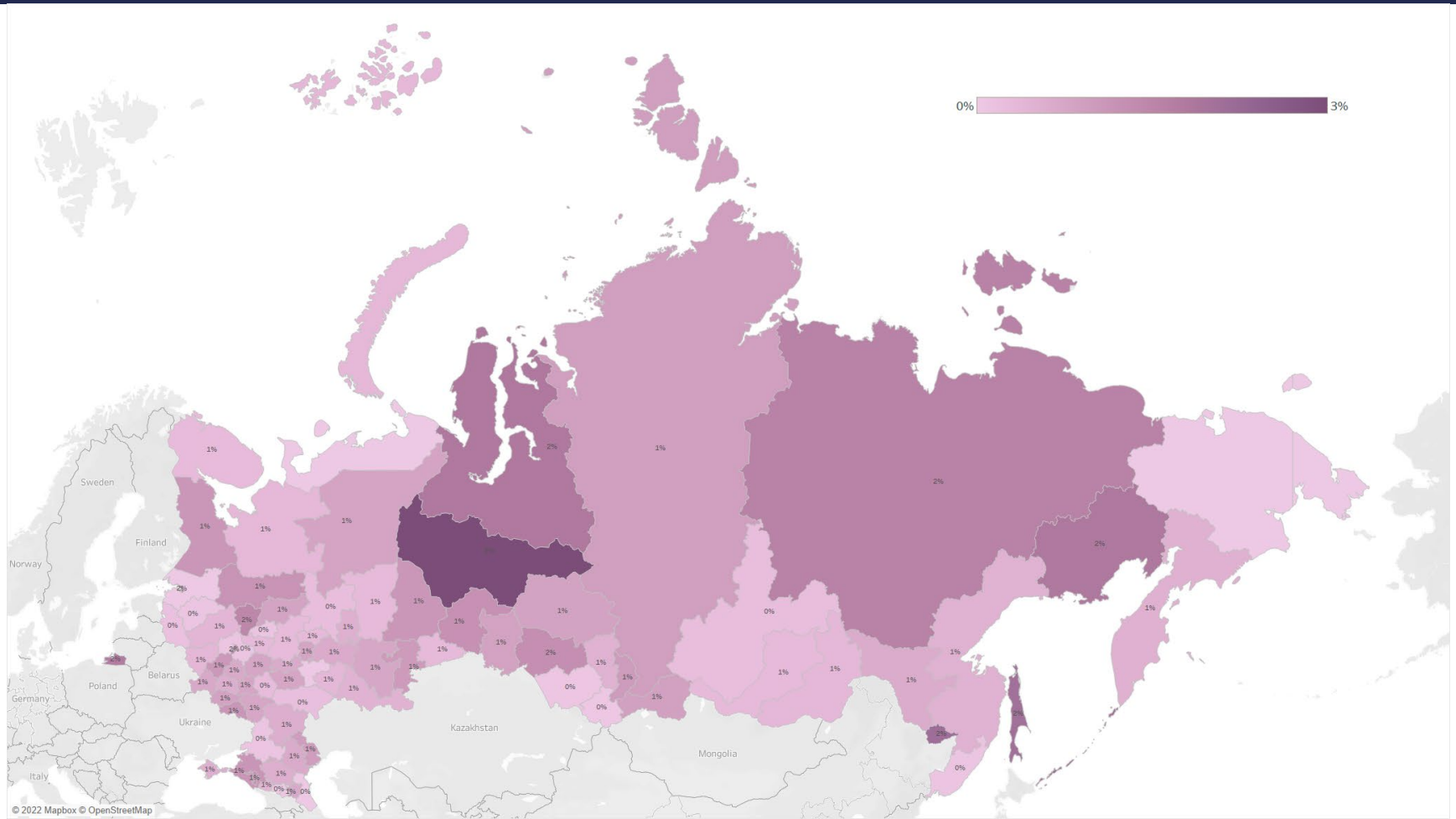


# 4. Удельный вес помещений/зданий КО и СК, требующих капитального ремонта и находящихся в аварийном состоянии, в %

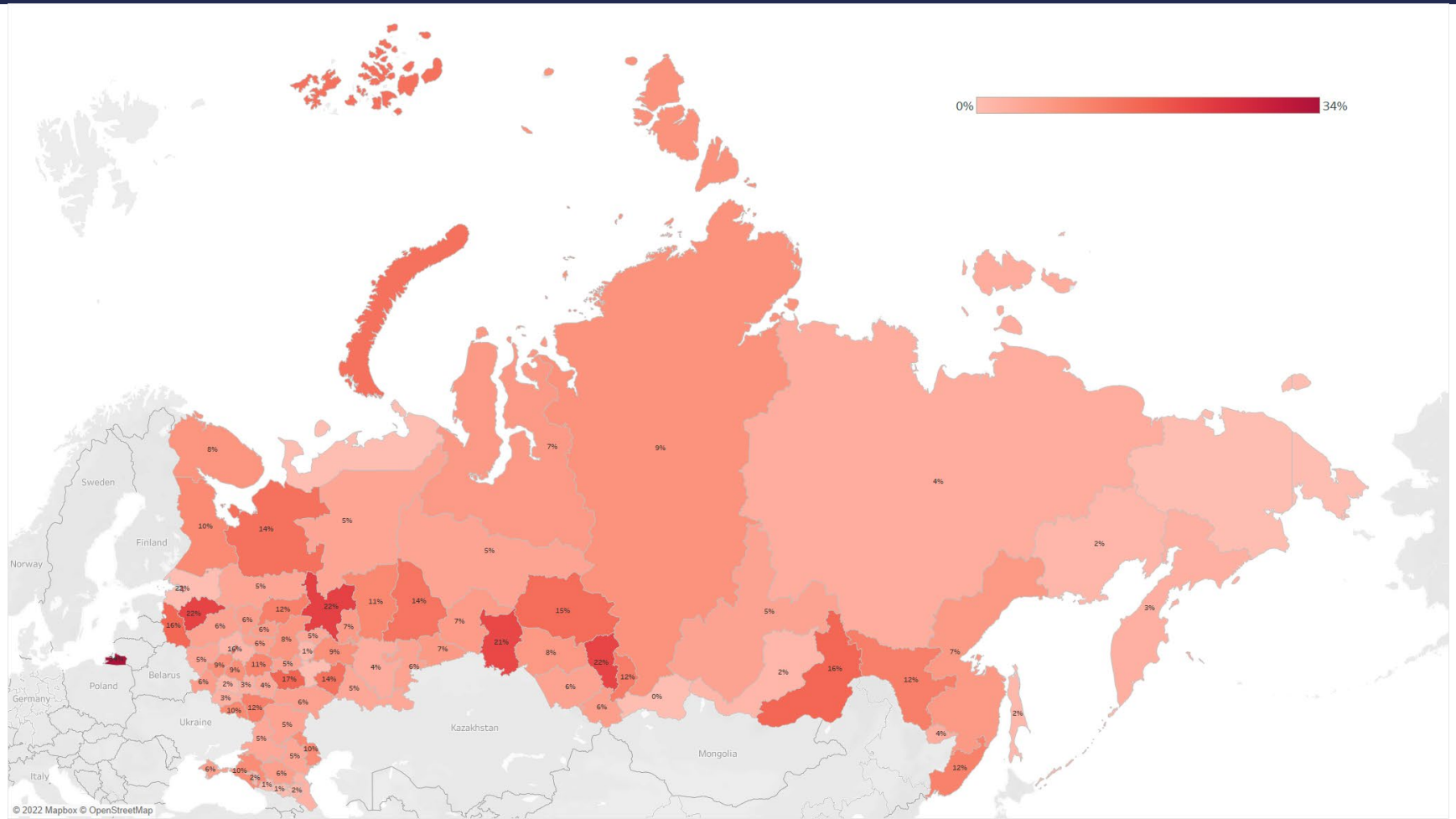
# 5. Вместимость концертных залов КО и СК, в расчёте на 1000 жителей

# 6. Численность работников (основного персонала) КО и СК, в расчёте на 1000 жителей

# 7. Отношение бюджетного финансирования КО и СК, в расчёте на душу населения, к стоимости потребительской корзины, в %



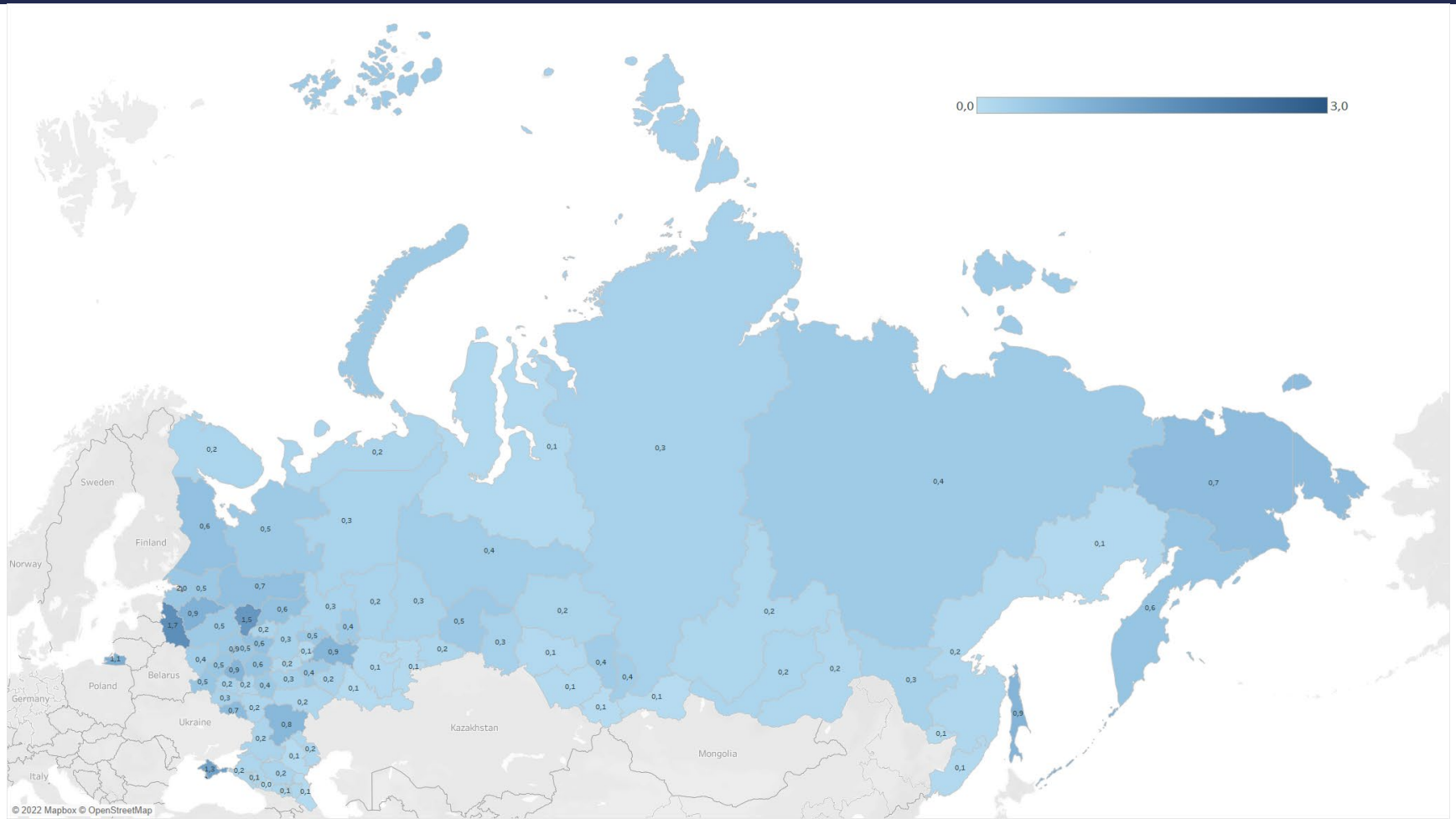
# 8. Доля внебюджетных поступлений в совокупном объеме финансовых средств КО и СК, в %



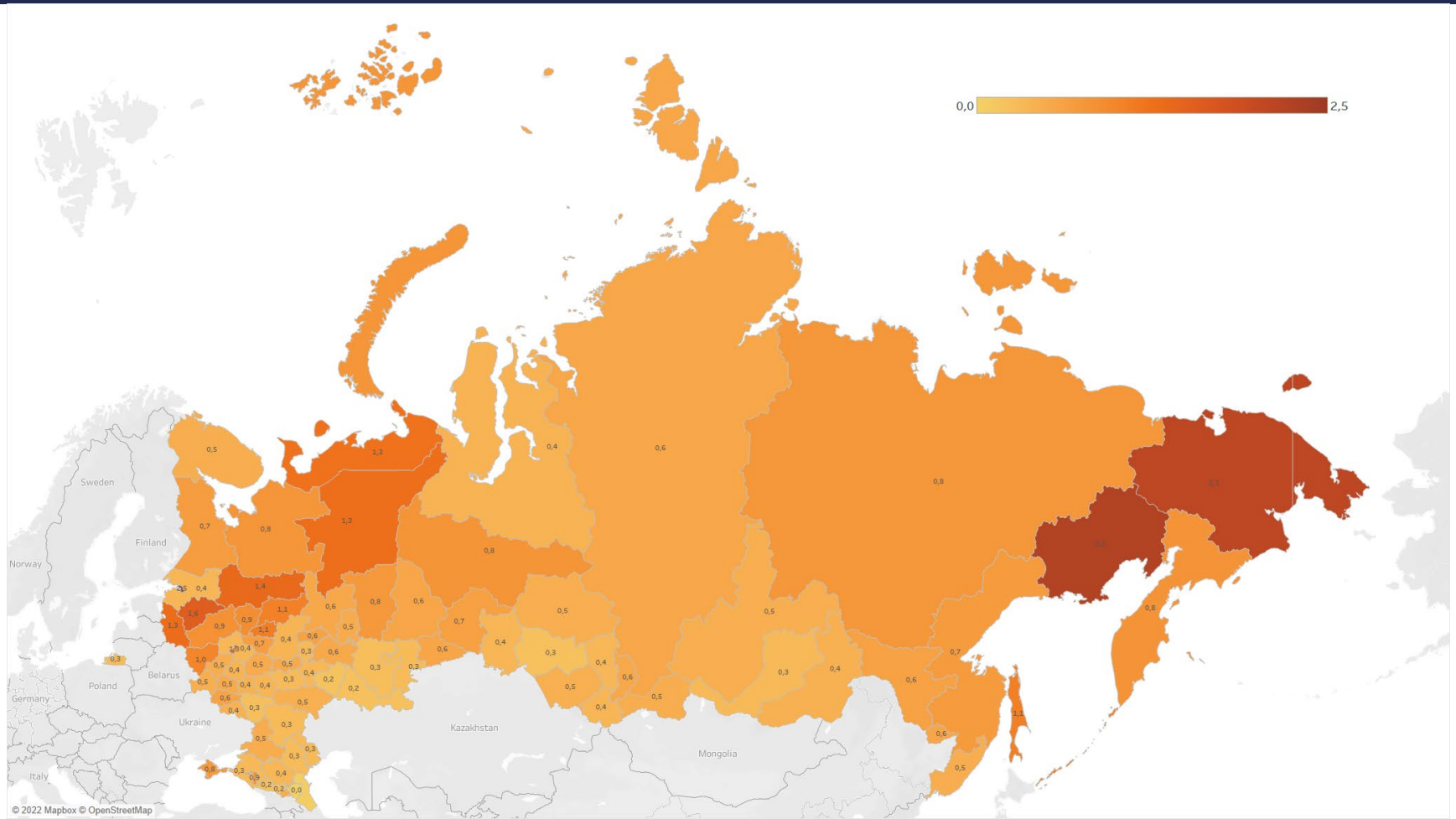
# РАЗДЕЛ IV

## Региональные особенности функционирования музеев

# 1. Число посещений музеев, в расчёте на душу населения



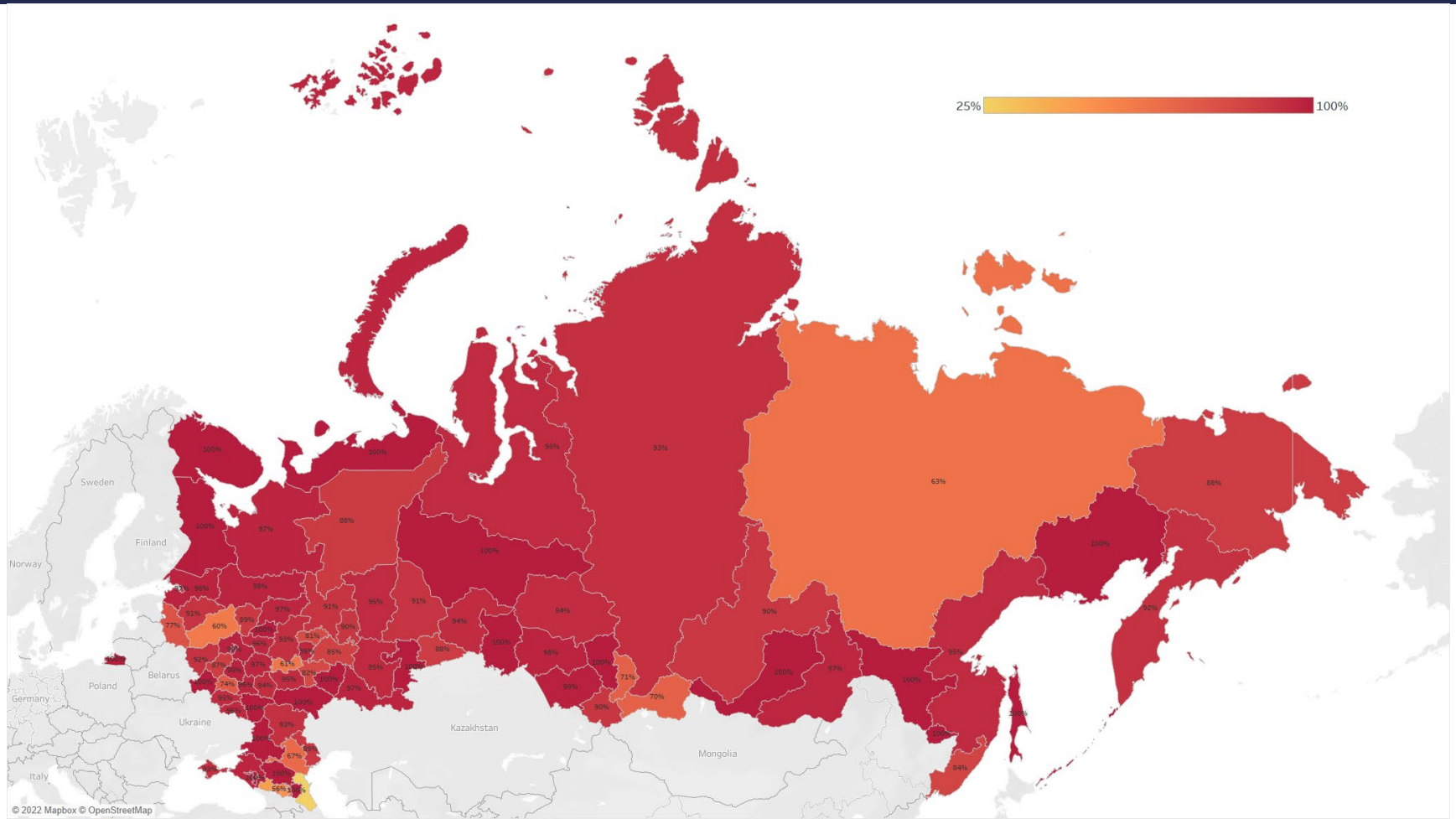
# 2. Общий музейный фонд, в расчёте на душу населения



# 3. Число музейных выставок, в расчёте на 1000 жителей

# 4. Число музеев, в расчёте на 1000 жителей

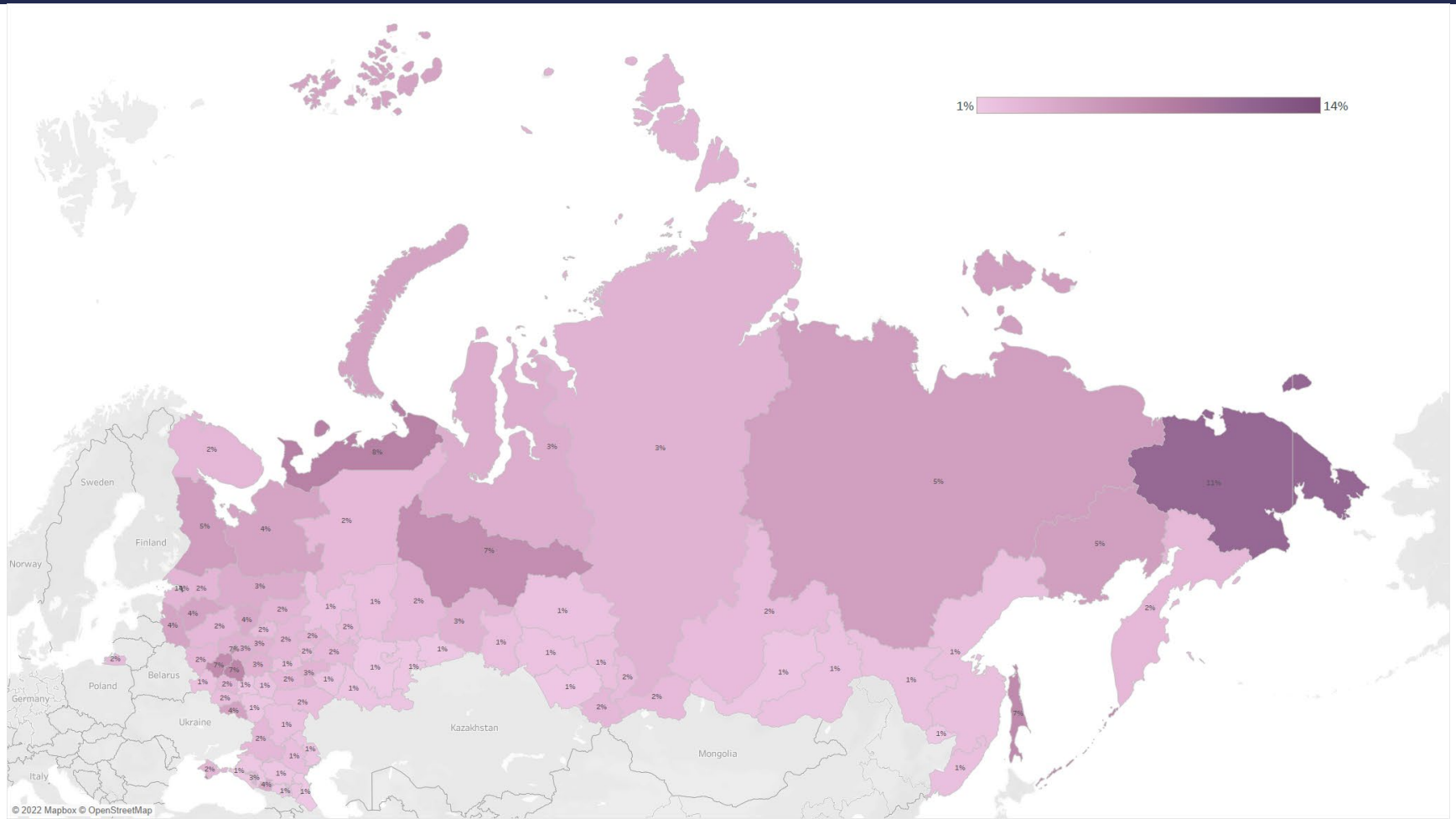
# 5. Доля музеев, имеющих доступ в Интернет, в общем количестве музеев, в %



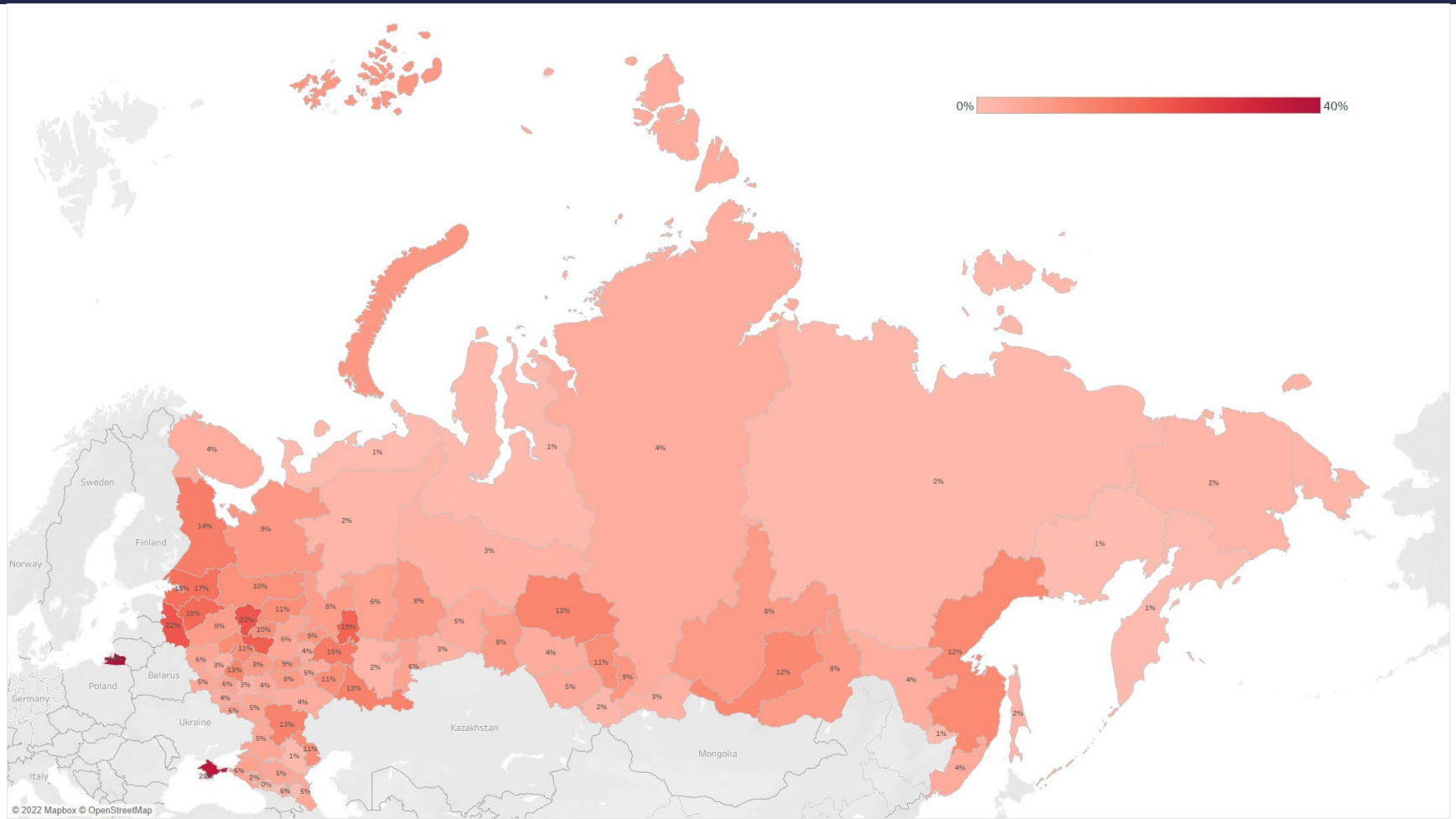
# 6. Удельный вес помещений/зданий музеев, требующих капитального ремонта и находящихся в аварийном состоянии, в %

# 7. Численность работников (основного персонала) музеев, в расчёте на 1000 жителей

# 8. Отношение бюджетного финансирования музеев, в расчёте на душу населения, к стоимости потребительской корзины, в %



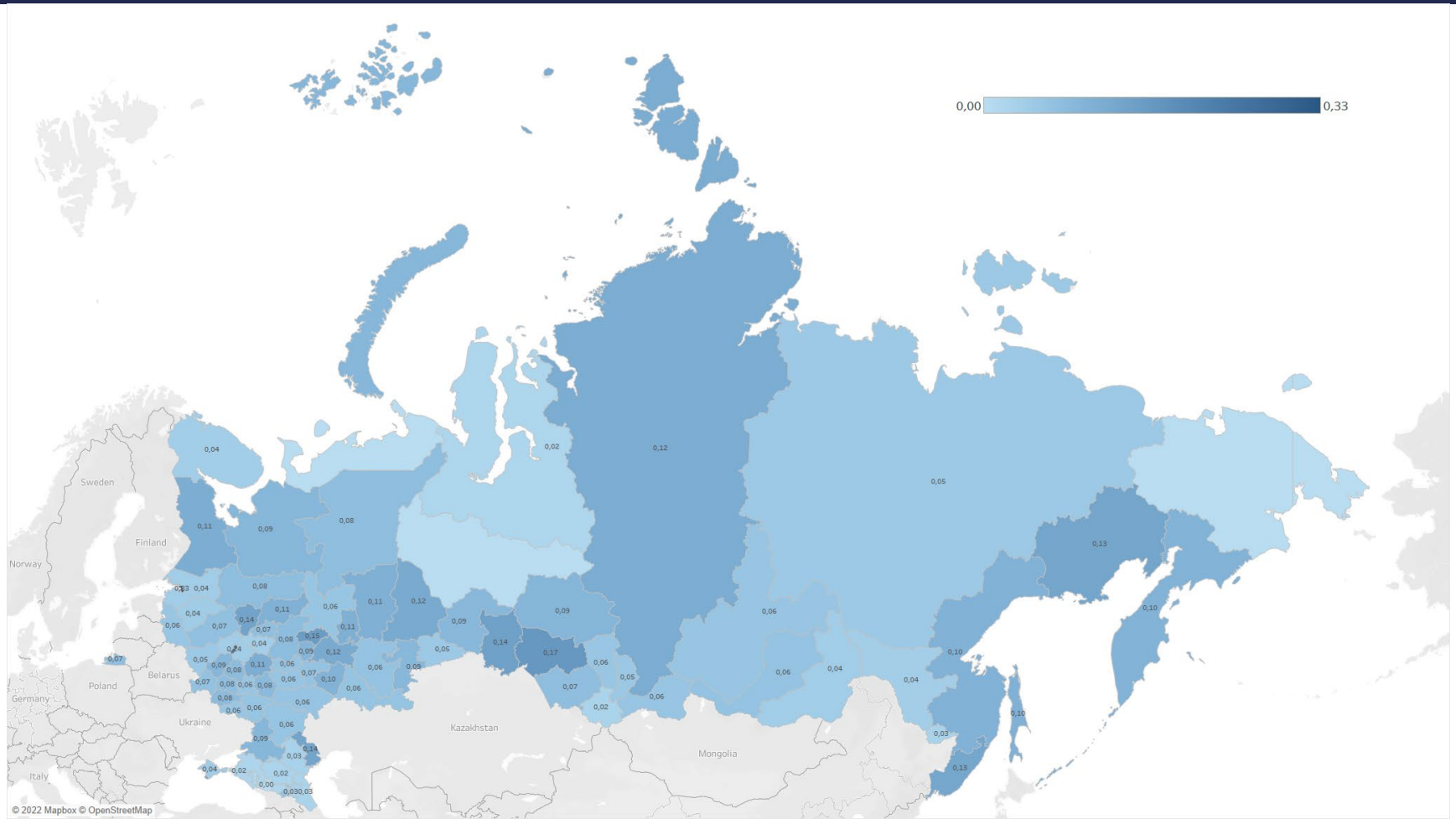
# 9. Доля внебюджетных поступлений в совокупном объеме финансирования музеев, в %



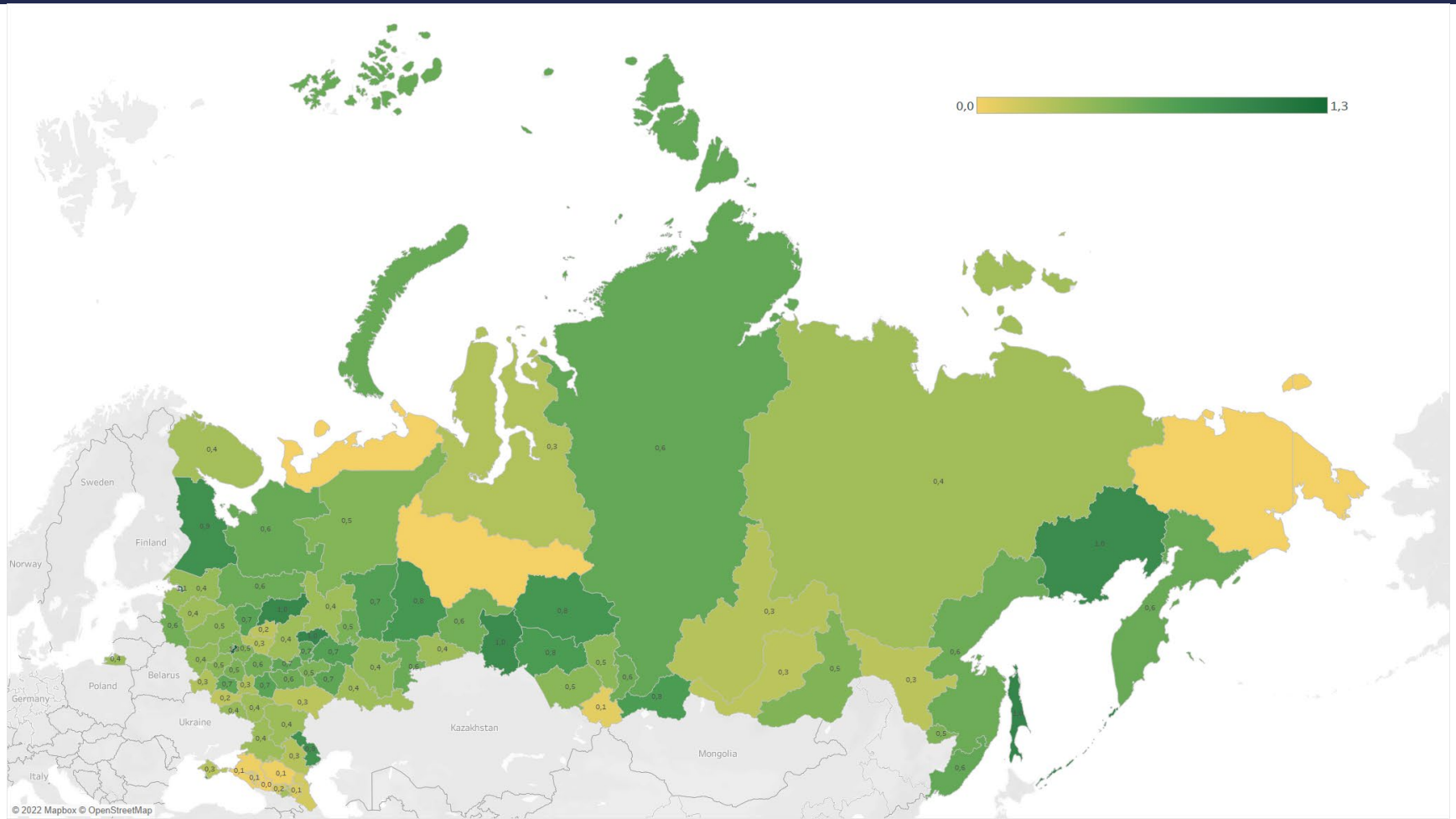
# РАЗДЕЛ V

## Региональные особенности функционирования театров

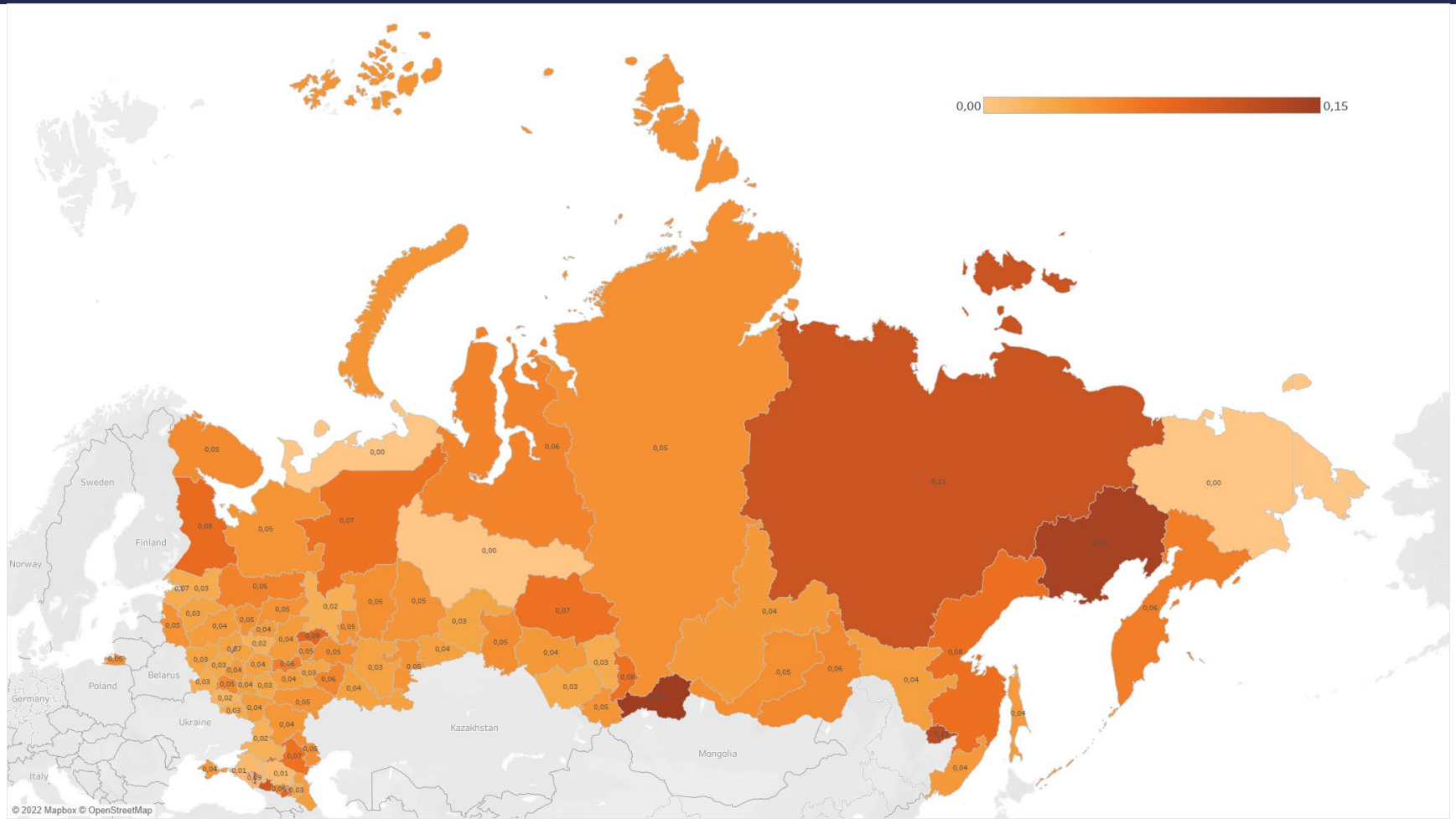
# 1. Число зрителей театров, в расчёте на душу населения



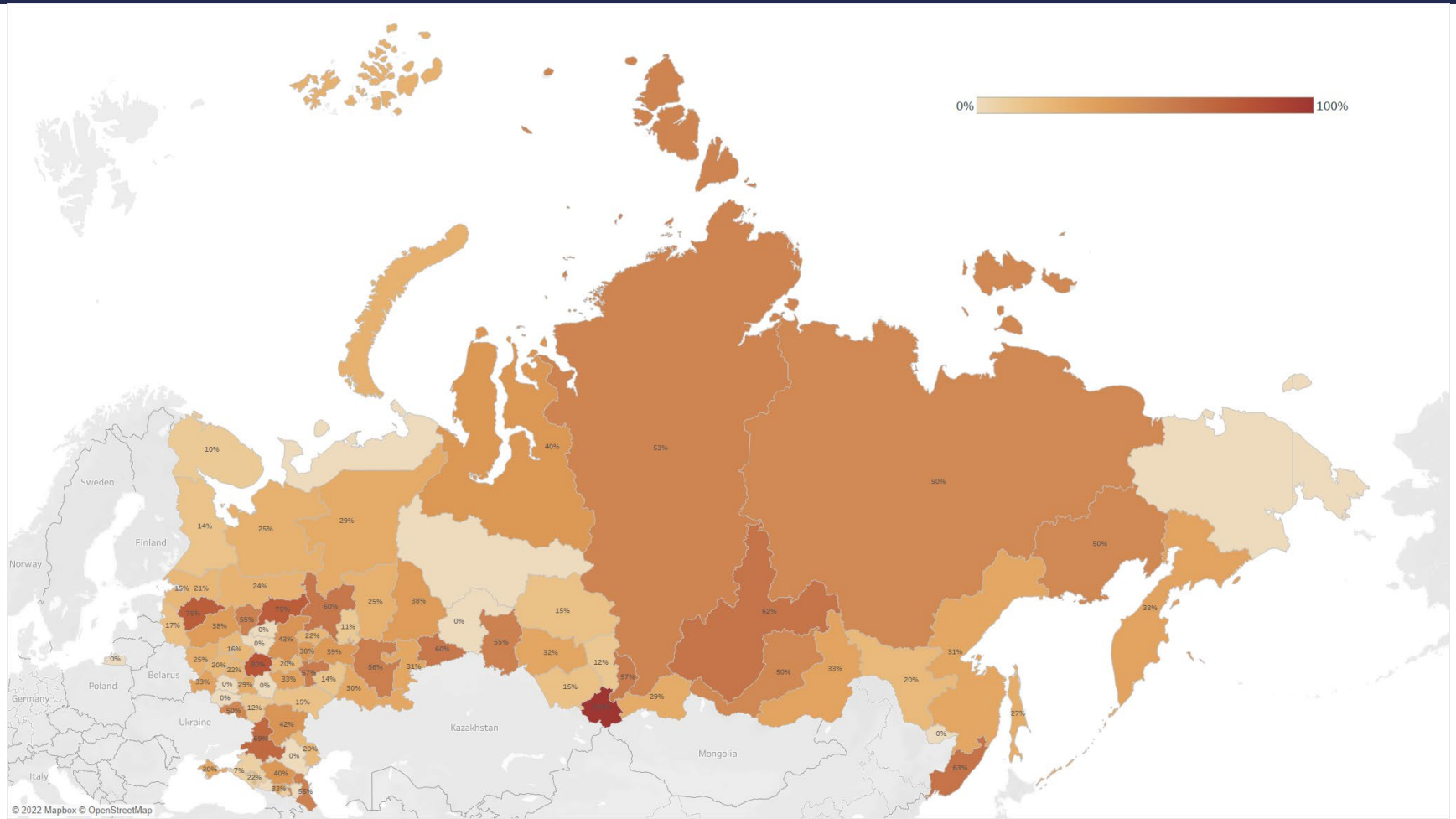
# 2. Число театральных мероприятий, в расчёте на 1000 жителей



# 3. Число театров, в расчёте на 10000 жителей



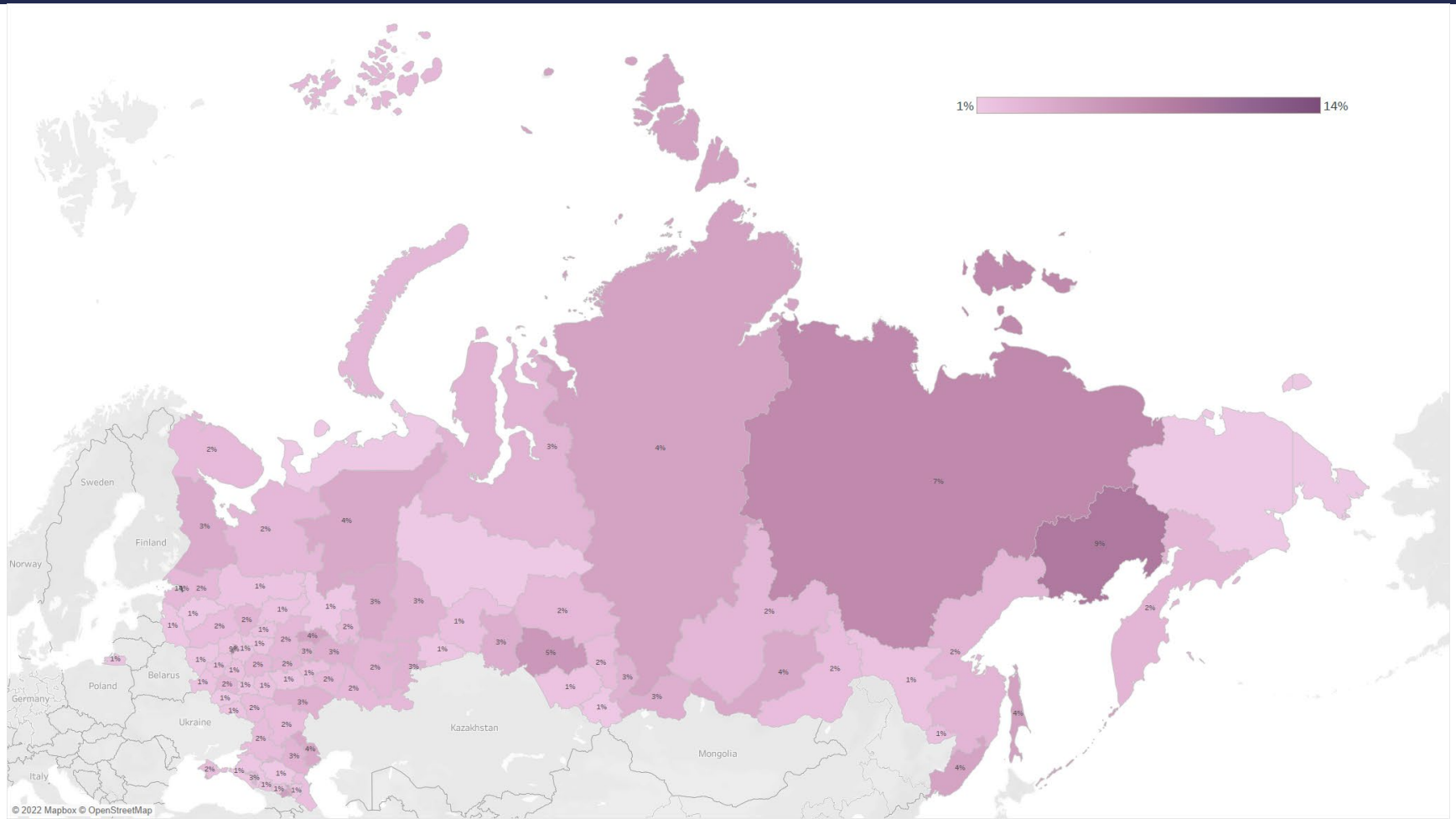
# 4. Удельный вес помещений/зданий театров, требующих капитального ремонта и находящихся в аварийном состоянии, в %



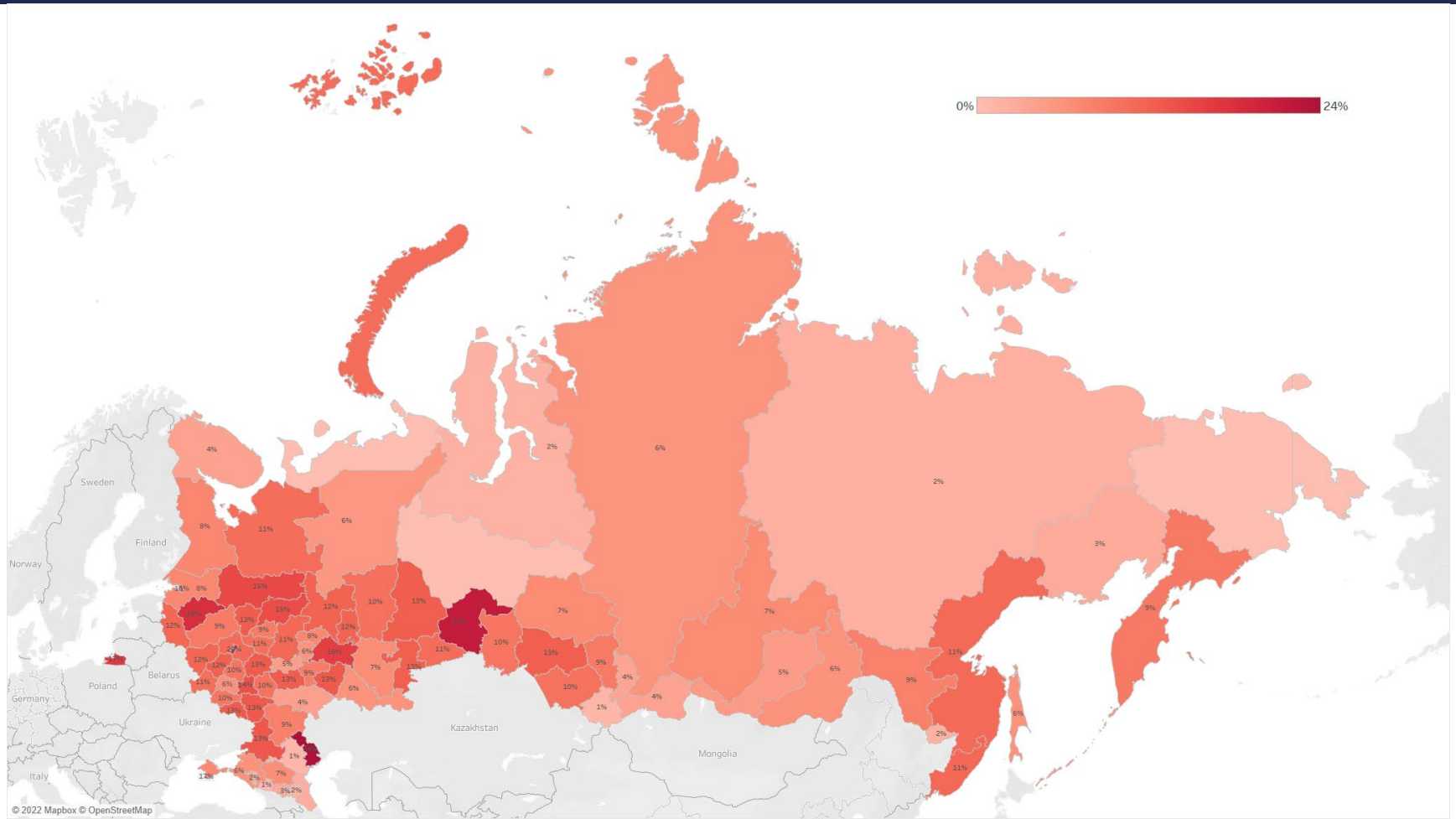
# 5. Коммерческая вместимость зрительных залов театров, в расчёте на 1000 жителей

# 6. Численность работников (основного персонала) театров, в расчёте на 1000 жителей

# 7. Отношение бюджетного финансирования театров, в расчёте на душу населения, к стоимости потребительской корзины, в %



# 8. Доля внебюджетных поступлений в совокупном объеме финансирования театров, в %



ЦЕНТР КРЕАТИВНОЙ ЭКОНОМИКИ

ИНСТИТУТ ИССЛЕДОВАНИЙ КУЛЬТУРЫ

НИУ «ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ»

© Дизайн и вёрстка Бураков Н.А., Серпученко А.Г., 2022